

rtbf.be

rtbf | creative

CATALOGUE  
DES PROGRAMMES

2022



01

ENQUÊTES  
● ET REPORTAGES

# ENQUÊTES ET REPORTAGES



ST

## UN MONDE À PART

Ce que vous verrez ici, vous ne le verrez pas ailleurs. Sur cette planète où l'on prend l'avion comme on prend un bus, où mille objectifs se dirigent dans la même direction pour capter le même cliché, Un monde à part va détourner l'angle de la caméra pour offrir au public un regard neuf sur le monde dans ce qu'il a de plus inattendu, surprenant, improbable. Vous n' imaginez pas à quel point ce **Monde à Part** peut vous surprendre.

### ÉPISODES

2021 : 5 épisodes

### GENRE

Reportage, Découverte & Évasion

### DURÉE

26'

### PRODUCTION

Offre linéaire et digitale

## #INVESTIGATION

ST

Nos enquêtes creusent des sujets qui posent des questions sur l'évolution de notre société, avec rigueur, pertinence et impertinence. Des enquêtes journalistiques en toute indépendance pour les partager avec le public. Révélations, apport de preuves, confrontations, parole aux témoins : voici les axes forts du projet **#Investigation**.

### SAISONS

2020 : 20 ép. | 2021 : 20 ép.

### DURÉE

45'

### GENRE

Reportage & Investigation

### PRODUCTION

Offre linéaire et digitale



## DEVOIR D'ENQUÊTE

D'ordinaire, ce sont les juges d'instruction qui prescrivent des devoirs d'enquête. À la RTBF, ce sont les journalistes qui proposent un magazine d'investigation, consacré à l'actualité judiciaire belge. Faits divers, grands procès, des récits captivants enrichis en plateau par la présence d'observateurs privilégiés. **Devoir d'Enquête**, un rendez-vous dense avec l'actualité judiciaire.

### SAISONS

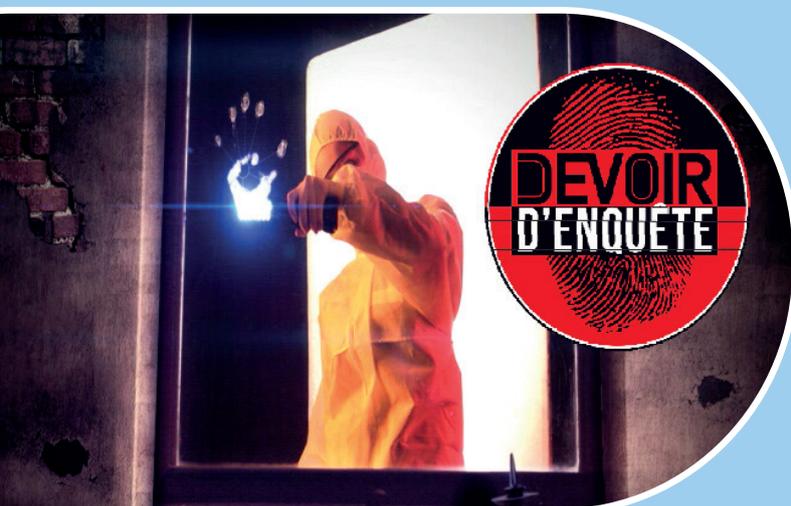
2018 : 7 ép. | 2019 : 11 ép.

### DURÉE

45 à 75'

### GENRE

Crime, Enquête & Judiciaire



02

● SOCIÉTÉS,  
MODES DE VIE &  
CONNAISSANCES

## BOUGE À LA MAISON

Manzul et Malik, deux frères belges, proposent des séances de sport adaptées à tous les niveaux, pour tous les profils. Le tout, sans matériel. Ils sont champions de callisthénie, cette discipline où tout se fait au poids du corps. Plus aucune excuse pour ne pas faire du sport.

▶ **SAISONS**  
2 x 100 épisodes

▶ **GENRE**  
Santé & Sport

▶ **DURÉE**  
26'



## C'EST DU BELGE

*C'est du Belge* est un magazine hebdomadaire consacré aux talents belges. Qu'ils fassent rayonner la Belgique ici ou à l'étranger, ils incarnent l'excellence Noir Jaune Rouge !

▶ **SAISONS**  
2 x 34 épisodes

▶ **GENRE**  
Magazine & Lifestyle

▶ **DURÉE**  
26'



## FAIS-LE !

Le nouveau concept DIY pour créer soi-même ce dont on a besoin. Redonner une nouvelle vie à ce que l'on a chez soi, dont on ne sait pas trop quoi en faire, c'est la mission que nous avons lancée à Amandine Katz.

- ▶ **SAISONS**  
2020 : 21 ép.
- ▶ **GENRE**  
Décoration, DIY, Lifestyle
- ▶ **DURÉE**  
5' or 12' (Large format)

## JARDINS & LOISIRS

ST

Le magazine du jardinage, présenté par Luc Noël, renforce cette saison son côté pratico-pratique au potager et propose trois nouvelles séquences mensuelles : l'art floral, le city-jardinage et la phytothérapie.

- ▶ **SAISONS**  
4 x 40 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Jardinage, Art floral, Lifestyle
- ▶ **DURÉE**  
26'
- ▶ **PRODUCTION**  
Offre linéaire et digitale





## LE JARDIN

### EXTRAORDINAIRE

Ce magazine animalier nous fait découvrir d'une part ce qui se fait de mieux en matière de documentaires animaliers et d'autre part des reportages à la découverte de lieux insolites aux quatre coins du monde ou proches de nous.

- ▶ **SAISONS**  
40 épisodes (5 saisons)
- ▶ **GENRE**  
Nature, Animalier & Découverte
- ▶ **DURÉE**  
30'

## J'AI LES CLÉS

Chaque émission raconte l'incroyable destin d'un lieu d'histoire ainsi que les anecdotes (parfois intimes) de ceux et celles qui y ont vécu. Il peut s'agir de châteaux, d'abbayes, de palais, de monuments ou de témoins de l'histoire industrielle de nos régions. Au fil de ses pérégrinations, Patrick Weber fait la rencontre extraordinaire de ces femmes et de ces hommes qui sont en première ligne pour défendre notre patrimoine. Ces « gardiens » sont guides, archéologues, passionnés ou propriétaires de lieux prestigieux ou intimes.

- ▶ **SAISON**  
2020 : 10 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Voyage & Tourisme
- ▶ **DURÉE**  
15'





## LA BELGIQUE CRIMINELLE

LA BELGIQUE

ST  
CRIMINELLE

Savez-vous ce qui caractérise les criminels ? Ce sont des hommes et des femmes de leur époque. Revivre les grandes affaires criminelles qui ont marqué la Belgique, c'est se replonger dans la société belge et son évolution. Car le crime raconte bien plus qu'un fait divers sanglant. Il raconte le désespoir de ceux qui le perpétuent, comme la curiosité des lecteurs avides des moindres détails des enquêtes policières. À travers les dossiers d'assises, c'est aussi l'histoire de la justice belge et de ses mutations que dépeint le crime. Bien plus que la justice. Bien plus qu'un crime. Bien plus qu'un criminel.

▶ SAISON  
2020 : 8 épisodes

▶ GENRE  
Affaires criminelles

▶ DURÉE  
26'

▶ PRODUCTION  
Offre linéaire,  
digitale et radio.

## RECETTE DE

## FLORIAN BARBAROT

Le chef Florian Barbarot propose ses recettes accessibles et originales, sans stress, afin de reproduire le meilleur de ses inventions culinaires.

▶ SAISONS  
2 x 15 épisodes

▶ GENRE  
Cuisine, Tutoriel

▶ DURÉE  
5'



# RECETTE DE FLORIAN BARBAROT

## TOUT ÇA (NE NOUS RENDRA PAS LE CONGO)



Attention : l'impertinence fait son retour en force à la RTBF ! Le magazine poil à gratter **Tout ça ne nous rendra pas le Congo** revisite les 7 péchés capitaux. **Tout ça ne nous rendra pas le Congo** expression ironique typiquement belge pour se lamenter sur l'absurdité de notre petit pays. Sauf qu'ici, on ne se lamente pas : on montre, on parle, on dérange, on chatouille, on titille, on secoue.

- ▶ **ÉPISODES**  
6
- ▶ **GENRE**  
Société, Insolite
- ▶ **DURÉE**  
52'

## MY TINY RESTAURANT

Ouvrir un restaurant, c'est le rêve de bon nombre de passionné.e.s de cuisine. Seulement voilà, pour pouvoir mener à bien un tel projet, le talent culinaire seul ne suffit pas. Il faut avoir une vision, un concept mais aussi une âme d'entrepreneur.se. Dix équipes de fous de cuisine vont pouvoir s'affronter lors d'une compétition exceptionnelle où ils devront créer la carte, le restaurant, le concept, dans une version « tiny » de leur idée de rêve. **My Tiny Restaurant**, c'est la nouvelle émission culinaire (mais pas que) de la RTBF.

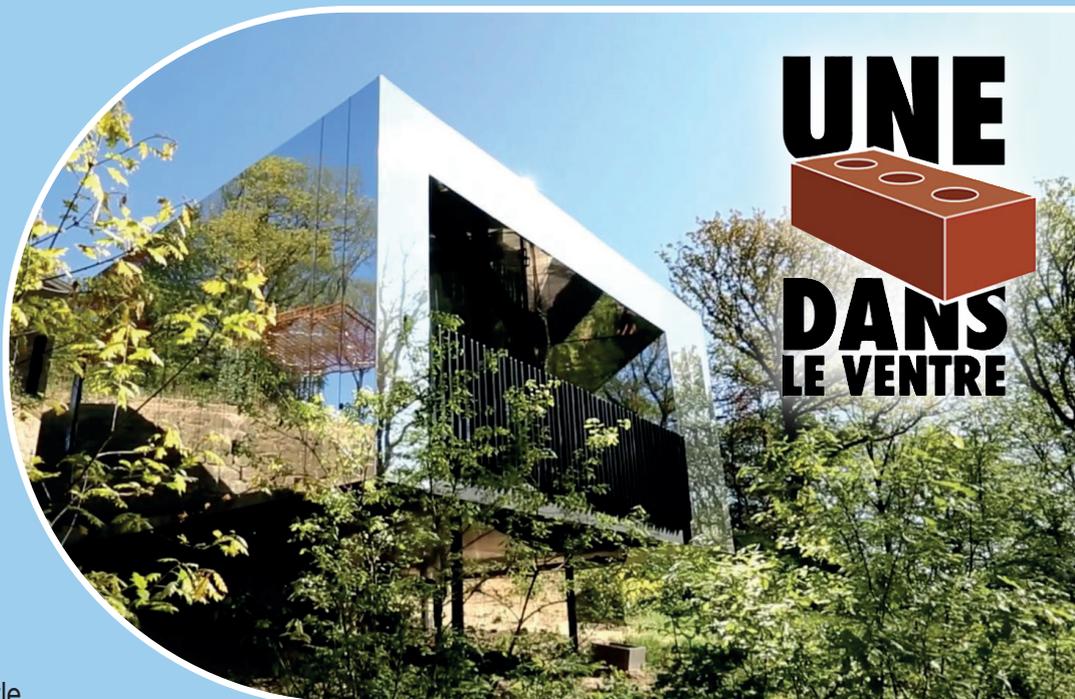
- ▶ **SAISON**  
2021 : 9 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Cuisine, Compétition
- ▶ **DURÉE**  
70'



## UNE BRIQUE DANS LE VENTRE

ST

En plus des maisons, appartements et lofts de tous styles et de tous budgets que Cédric Wautier et Virginie Jacobs visitent pour nous, le magazine de l'habitat donne des conseils juridiques, pratiques, techniques, énergétiques et esthétiques. **Une brique dans le ventre**, c'est aussi des séquences « Conseils en énergie ».



- ▶ **SAISONS**  
2019 - 2021 : 3 x 30 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Décoration, Rénovation, Lifestyle
- ▶ **DURÉE**  
26'

## 2 MINUTES AVANT

## LA FIN DU MONDE

Ces capsules dessinées expliquent et clarifient un aspect lié à l'écologie pour répondre aux attentes des différents publics et pouvoir conscientiser davantage ceux qui ne le sont pas.

- ▶ **SAISON**  
2020 : 10 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Nature, Environnement, Éducation
- ▶ **DURÉE**  
3'

2 MINUTES  
AVANT LA FIN  
DU MONDE

03

● CULTURE  
ET MUSIQUE

# CULTURE ET MUSIQUE

## BPM : BREF PARLONS MUSIQUE

Le nouveau format de chroniques 100% musicales. Ces capsules nous délivrent toute l'analyse sur différents sujets de l'univers hip-hop et urbain. À découvrir dans un format digital de 3 à 5 minutes.

- ▶ **ÉPISODES**  
37 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Storytelling, Urbain, Culture
- ▶ **DURÉE**  
3 - 5'
- ▶ **PRODUCTION**  
Offre digitale



## CONCERT DE NOËL

### AU PALAIS

Le traditionnel concert de Noël belge organisé dans les salons du Palais royal de Bruxelles. Programme exceptionnel dans un cadre exceptionnel, tenu dans une ambiance festive.

- ▶ **GENRE**  
Musique classique
- ▶ **DURÉE**  
60'



## CONCERT DE NOËL AU PALAIS ROYAL

## JE SAIS PAS VOUS

Patrick Leterme revisite à sa façon, avec humour et légèreté des oeuvres-clés du répertoire classique, aux côtés de son acolyte, le dessinateur Etienne Duval, qui illustre en direct ses propos à coups de stylo bien placés. (Re) découvrez ces classiques grâce à une présentation tout à fait surprenante et captivante, qui souligne le contexte, l'intention et l'impact de ces oeuvres que l'on (re)connaît tous.



### SAISONS/ÉPISODES

116 épisodes (7 saisons)

### GENRE

Storytelling, Dessins, Classique

### DURÉE

5'

### PRODUCTION

Offre linéaire et digitale  
Spéciale 250 ans Beethoven

## LES CONCERTS RESTART

**Les concerts Restart**, ce sont des concerts filmés en temps de Covid, sans public car la situation sanitaire ne le permet pas. La RTBF, avec le soutien de Court-circuit et la Fédération Wallonie-Bruxelles, soutient les groupes, les salles et les techniciens qui ont perdu tout moyen de continuer à faire vivre leur art devant un public. En attendant de pouvoir les retrouver « en vrai »...

### ÉPISODES

53

### GENRE

Live Music

### DURÉE

26'



## LES CONCERTS

re  start  
rtbf

## LOÏC NOTTET - SILLYGOMIA TOUR

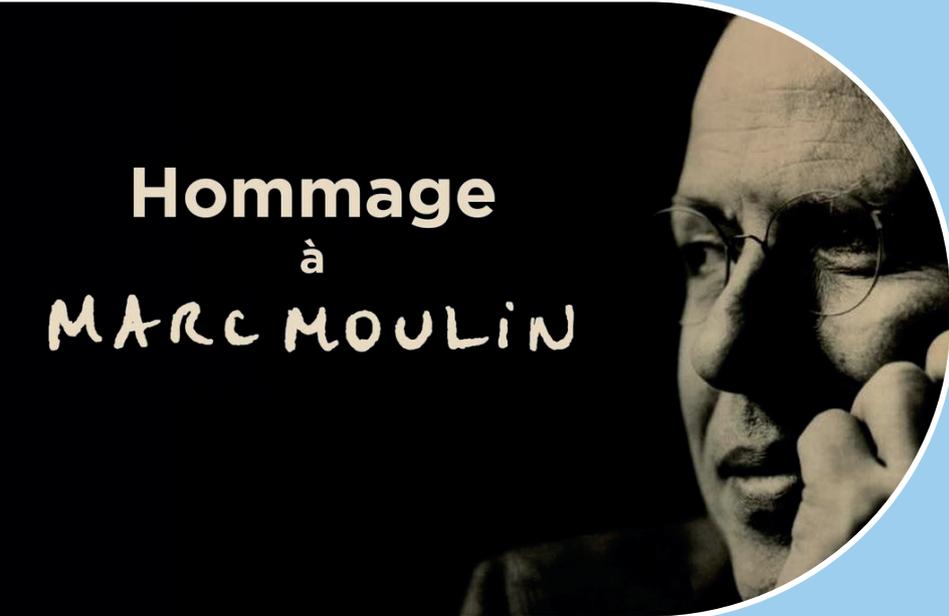
Deux fois reporté en raison de la pandémie, le concert de Loïc Nottet à Forest National a finalement eu lieu ce 25 novembre 2021. Conçu autour de "Sillygomania", un nouvel album plus lumineux que les précédents, Loïc offre à son public un spectacle brillant sur tous les plans : textes, scénographie, chorégraphie, construction narrative. Avec sa voix d'ange qui atteint des sommets, il nous surprend une fois encore et nous embarque dans son univers si particulier. Une soirée événement entrecoupée des confidences de Loïc qui revient sur son parcours et la conception de son concert.

► **GENRE**  
Live Music

► **DURÉE**  
77'



## CONCERT DE LOÏC NOTTET



## Hommage à MARC MOULIN

## HOMMAGE À MARC MOULIN

Figure emblématique de la RTBF, il avait touché à tout : en radio, il fut le créateur de "La semaine infernale" et du "Jeu des Dictionnaires", mais aussi de "Radio Cité", ancêtre de "Musique 21", puis de "Classic 21". Comme musicien, il a mené une grande carrière de jazzman, lança Télex, célèbre groupe des années 80 qui a représenté la Belgique à l'Eurovision, fut le producteur de Lio et d'Alain Chamfort. Homme aux multiples facettes, il fut aussi auteur de pièces de théâtre humoristiques et chroniqueur. Il détestait les cloisonnements, les chapelles culturelles.

► **GENRE**  
Jazz

► **DURÉE**  
52'

## SOUS COUVERTURE

Le magazine littéraire pour aborder différemment la lecture. Car derrière les livres, ou sous leur couverture, il y a des femmes, des hommes, que l'on connaît souvent bien mal. Au menu : Interview de l'invité.e à l'aide d'objets, livres qui ont changé sa vie, propositions de lectures des chroniqueuses et chroniqueurs et bien entendu, entretien à propos de son actualité littéraire.



▶ **SAISONS**  
2020 : 34 ép. | 2021 : 30 ép.

▶ **GENRE**  
Littérature, Culture

▶ **DURÉE**  
40'



## UN P'TIT SHOOT DE PHILO

UNE IDÉE ORIGINALE DE PASCALE SEYS



## UN P'TIT SHOOT DE PHILO

Ces capsules vidéos vous invitent à déchiffrer en trois minutes chrono la complexité du monde à travers des questions qui nous concernent au quotidien : Qu'est-ce que le bonheur ? Jusqu'à quel point sommes-nous libres de nos choix ? Pourquoi réfléchir fait peur ? Et au bout du compte, pourquoi la mort existe ? Docteur en philosophie, Pascale Seys propose d'y répondre par la voie de la raison et de la sensibilité, d'une manière accessible et décomplexée.

▶ **ÉPISODES**  
35

▶ **GENRE**  
Philosophy

▶ **DURÉE**  
3'

## INTERLUDE



### INTERLUDE

On dit souvent que l'opéra est un art total mélangeant musique, théâtre, danse... Serait-il alors le grand cousin du cinéma ? Voilà une réflexion que Valentine Jongen, alias Val so Classic, souhaite étudier dans sa nouvelle série **Interlude**. Le concept : cinq épisodes consacrés à la place de l'opéra dans une œuvre cinématographique particulière. Que ce soit dans Amadeus, le Cinquième Élément ou encore Tintin, Val so Classic vous invite à voyager à la frontière entre le septième art et l'opéra, à analyser les ressorts de l'un et de l'autre et les liens qui les unissent.

▶ **SAISON 1**  
5 épisodes

▶ **GENRE**  
Classique

▶ **DURÉE**  
20'

04

● DIVERTISSEMENT

## LES ANONYMES



Nous connaissons tous le code des réunions d'alcooliques anonymes : un cercle, des chaises, des conseils et des confessions pour vaincre ce monstrueux fléau qu'est l'addiction à l'alcool. Cette réunion est mondialement connue... Mais qui parle des misogynes anonymes ? Des pervers narcissiques anonymes ? Ou encore des tueurs en série anonymes ? Chaque épisode apporte une thématique différente et présente un groupe d'anonymes souffrant d'une addiction particulière autour d'un médiateur qui tente de les aider à affronter leur problème. La mise en scène de leur situation en groupe nous permet de rire de problèmes de société ou de situations absurdes imaginées en anticipant les dérives modernes ou celles découlant directement de notre Pop Culture.

▶ **ÉPISODES**  
20

▶ **GENRE**  
Humour, Stand-Up,  
Comédie

▶ **DURÉE**  
3'

## STRESS EN CUISINE

Chaque semaine, Bénédicte Deprez et le Chef Florian Barbarot accueillent deux cuisiniers qui se connaissent et qui sont prêts à tout pour se défier. Le duo va s'affronter en tentant de reproduire une recette et savoir lequel des deux est le meilleur ! Mais c'est sans compter sur les bâtons dans les roues qui seront mis dans leur cuisine, où un buzzer peut se déclencher à tout moment. Les réflexes seront mis à rude épreuve pour buzzer le plus rapidement possible et remporter une aide ou lancer une attaque contre son adversaire. **Stress en cuisine**, c'est LA compétition culinaire où tout peut arriver !



▶ **SAISONS**  
2020 : 15 ép. | 2021 : 37 ép.

▶ **DURÉE**  
26'

▶ **GENRE**  
Cuisine, Jeu, Défi

▶ **PRODUCTION**  
Offre linéaire et digitale

## MESSIEURS PIPi



**Messieurs Pipi**, c'est l'histoire de deux losers qui gèrent les toilettes publiques d'une gare. Ils aspirent chacun à beaucoup plus, mais pour le moment... ils aspirent tout court.

▶ **SAISONS**  
10 Épisodes

▶ **GENRE**  
Humour

▶ **DURÉE**  
4'

05

● DOCUMENTAIRES

## ADÉLAÏDE CHARLIER, LA MEUF DU CLIMAT

**ST**

# Adélaïde Charlier

la meuf du climat

Adélaïde Charlier est la porte-parole francophone belge du mouvement international des jeunes pour le climat (Youth for Climate). La namuroise se raconte (pas de voix off autre que la sienne) : son combat, ses doutes... Un portrait touchant de et par la jeune activiste. On y découvre ses craintes, ses réflexions sur l'avenir, son combat, la personnalité de celle qui incarne un mouvement qui prend de plus en plus d'ampleur en Belgique et dans le monde.

- ▶ **DURÉE**  
52'
- ▶ **GENRE**  
Société, Climat, Environnement
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF

## KOREAN CLASSICS GENERATION

**ST**

En vingt-cinq ans, les jeunes musiciens coréens se sont appropriés une musique très éloignée de leur culture : la musique classique, telle que jouée et composée en Europe depuis plusieurs siècles est même devenue un des piliers de l'éducation à la coréenne. Le film retrace le parcours de quelques lauréats de concours prestigieux qui composent cette nouvelle génération surnommée la K-Classics Generation. En Corée, là où tout a commencé, et en Allemagne où la plupart d'entre eux se sont installés.

- ▶ **DURÉE**  
70'
- ▶ **GENRE**  
Classique
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Media Res



# KOREAN CLASSICS GENERATION

**ST**

## LE MONDE RESPIRE

Entre le mois de février et le mois de mai 2020, la quasi-totalité de la planète a été mise à l'arrêt. Le coronavirus et les premiers confinements ont pris l'humanité de court. Pour la première fois dans l'histoire, les populations ont reçu l'ordre de rester chez elles et de ne sortir que pour des besoins essentiels. Le constat est clair : si nous ne profitons pas de l'arrêt imposé par la crise sanitaire pour inventer un autre monde, nous aurons vraisemblablement gâché nos dernières chances.

**PRODUCTION**

RTBF &amp; OkiSwitch

**DURÉE**

62'

**GENRE**

Société, Climat, Environnement

## L'HOMME AU HARPON

Ce feuilleton documentaire suit Alain, 45 ans, lors de ses congés pénitentiaires. Il a tiré une flèche de harpon dans la tête du mari de sa maîtresse, qui n'en n'est pas mort. Il espère sa libération conditionnelle, on le suit dans ses démarches de réinsertion, ses recherches de travail et de logement. On mesure les dégâts sur son entourage, deux ados de 19 et 21 ans et son père de 74 ans. Le navire familial continue à sombrer, inexorablement, mais l'énergie du personnage reprend toujours le dessus. Arrivera-t-il à surmonter tous ces obstacles ? Les surprises et les rebondissements ne manquent pas.

**ÉPISODES**

8 Épisodes

**DURÉE**

30'

**GENRE**

Société, Pénitentiaire, Crise

**PRODUCTION**

RTBF &amp; Novak Productions

# DOCUMENTAIRES

## MA RUE COUCHE-TOI LÀ



Tous les jours, vous empruntez la même rue, vous suivez le même chemin, en allant au travail, à la maison, à l'école... Tous les jours, vous passez devant des milliers d'histoires. Cet homme que vous voyez fumer torse nu à sa fenêtre en sortant de chez vous à 8 h 12, et cette femme qui râle derrière vous à la boulangerie peuvent être des amoureux, des combattants, ou des funambules de l'existence mais tout ça, vous ne le savez pas encore... *Ma Rue couche-toi là*, la série doc qui passe la rue sur le divan.

▶ **ÉPISODES**  
3 Épisodes

▶ **GENRE**  
Société

▶ **DURÉE**  
45'

▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Triangle 7

## SALVATORE ADAMO, QUAND JE CHANTE

Après un concert au théâtre Royal de Mons, Salvatore Adamo s'est assis au premier rang de sa vie. Avec lui et avec la contribution de sa discrète épouse et le regard de proches ou d'artistes qui interprètent librement ses titres, on voit défiler les images d'une vie et d'une carrière exceptionnelle.

▶ **DURÉE**  
85'

▶ **GENRE**  
Portrait, People & Musique

▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Kaos Films



Salvatore Adamo  
*Quand je chante*

## UNE JEUNESSE AU CREUX DE LA VAGUE



UNE JEUNESSE  
AU CREUX DE LA VAGUE

Une jeunesse qui se tient sage. Une jeunesse pourtant virée des bars, des restos et parfois même des parcs. Hors des rues, hors de notre vue, retour à la case papa-maman, cloîtrée, renvoyée à ces écrans tant décriés. Entre génération sacrifiée et héros de la résilience, ce film brosse le portrait d'une tranche d'âge tout en nuance, qui enchaîne les combats : combat contre ses propres démons, la dépression et l'anxiété qui surgit au fil des insomnies. Combat pour un monde plus juste, où l'on prend soin des plus précaires, ceux que la crise laisse sur le carreau...

▶ **DURÉE**  
70'

▶ **PRODUCTION**  
RTBF

▶ **GENRE**  
Société

06

● FICIONS  
ET SÉRIES



**BOLDIOUK ET BRADOCK**

Boldioux, un jeune scénariste en panne d'inspiration et incapable de terminer la moindre histoire, se retrouve plongé dans un monde habité par ses créations inachevées : le Schpountz. Avec l'aide de Bradock, un homme fou et impulsif à la chevelure étrange, parviendra-t-il à affronter les dangers de ce monde pour rentrer chez lui sain et sauf ?

- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF & La Belle Équipe Production
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
3 Récompenses
- ▶ **DURÉE**  
11 x 8'
- ▶ **GENRE**  
Humour, Fantastique, Fiction

**BURKLAND**

ST

Jack et Julie passent par la petite ville de **Burkland** pendant leur voyage de noces. Lors d'un arrêt dans un «diner» américain, ils se retrouvent pris au milieu d'une vague de panique liée à d'étranges assaillants. Quelques mois plus tard, une journaliste mène l'enquête sur leur disparition en se basant sur les images retrouvées dans leur smartphone.

- ▶ **DURÉE**  
11 x 6'
- ▶ **GENRE**  
Horreur, Fiction
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
8 Récompenses





## EUH...

Benoît, 28 ans, souffre d'aboulie, ce qui l'empêche de faire des choix et donc d'avancer dans la vie. Sur les conseils de son pote Jean-Marc, il se rend à une séance de coaching de vie pour prendre sa vie en main. Là, il rencontre Sylvie, une femme dont il va tomber amoureux.

- ▶ **SAISONS**  
S01 : 10 x 6' | S02 : 6 x 8'
- ▶ **GENRE**  
Humour
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
12 Récompenses

## JEZABEL

Jezabel, 19 ans, est née avec une malformation des cordes vocales. Jezabel est muette. Jouer de la musique est son seul moyen de faire entendre la voix qu'elle n'a pas.

- ▶ **DURÉE**  
11 x 5'
- ▶ **GENRE**  
Comédie dramatique, Musique
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Bridges
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
10 Récompenses



LA THÉORIE DU Y

Anna et Matteo sont en route pour un repas familial, comme tous les dimanches. Mais dans la tête d'Anna, ça bouillonne, elle ne peut s'empêcher d'imaginer une autre réalité... si éloignée de la sienne. Aujourd'hui, sans prévenir, tout explose. Une main la frôle, un regard la séduit. Anna découvre un monde qu'elle ne connaît pas. Un monde où se perdre ? *La théorie du Y* explore avec humour et délicatesse les désirs et les amours d'aujourd'hui.



- ▶ **DURÉE**  
22 x 8' (2 saisons)
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF
- ▶ **GENRE**  
Comédie dramatique
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
7 Récompenses

FRANGINES\$

Billie et Rose kidnappent leur père à sa sortie de prison après 10 ans de réclusion. Il est temps qu'il paie pour ses erreurs du passé. A la recherche d'un héritage qui leur est dû, les frangines trouveront quelque chose de bien plus précieux...



- ▶ **SAISONS**  
8 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Comédie dramatique
- ▶ **DURÉE**  
12'
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF, Beluga Tree, Girafeo

## OK BOOMER

ST

Série d'anthologie qui propose cinq films déclinés autour du conflit intergénérationnel entre les jeunes adultes et les baby boomers.

- ▶ **DURÉE**  
5 x 10'
- ▶ **GENRE**  
Comédie dramatique
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Render Productions



## TYPIQUE

C'est l'histoire de Max, un étudiant typique. **Typique**, c'est une websérie sur la vie d'étudiants, parfois au bord de la crise d'angoisse, de nerfs, de foie ou... de fous rires !

- ▶ **DURÉE**  
38 x 6' (3 saisons)
- ▶ **GENRE**  
Humour
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF
- ▶ **RÉCOMPENSES**  
7 Récompenses

typique |



09

● **DOCUSERIES**

## TIPIK LOVE

### Tipik Love

Alors qu'il n'y a jamais eu autant de manières de trouver l'amour, comment s'aime-t-on en 2021 ? Au-delà du modèle du couple traditionnel, quels sont les autres équilibres que la génération Y réussit à atteindre ? Croit-on encore au coup de foudre ? Peut-on s'aimer librement, sans sexualité, avec le VIH, à distance ? Peut-on décider de ne pas aimer ? Pendant 8 épisodes, Malou Vandercammen part à la rencontre de personnes pour qui l'amour et la sexualité s'expriment de manière peu conventionnelle et pourtant bien ancrée dans notre époque. Elle posera les questions qu'on souhaiterait tous poser, sans tabou ni jugement. Derrière les aprioris, au rythme des découvertes, Malou tentera de comprendre avec beaucoup de bienveillance ce que signifie AIMER.

▶ SAISONS  
8 épisodes

▶ DURÉE  
12'

▶ GENRE  
Sexe & Love

## NORMAL

**Normal** est un webdocumentaire abordant la santé mentale chez les jeunes adultes à la première personne. Au travers de 6 portraits, le spectateur plonge dans l'histoire personnelle de 6 personnes vivant au quotidien avec des troubles d'ordre psychologique. La série nous invite, le temps d'un récit, à voir le monde avec de nouveaux yeux. **Normal** emmène le spectateur au-delà de la méconnaissance, de l'inconnu et des idées préconçues liées à ces troubles grâce à une narration ouvertement subjective et personnelle. Au travers de ces rencontres, les auteurs questionnent ainsi la notion de normalité au sein de notre société.

▶ SAISONS  
6 épisodes

▶ GENRE  
Société

▶ DURÉE  
13'



## PREMIÈRE VAGUE

Mars 2020. Touchée par l'épidémie de Covid-19, la Belgique se confine. Un collectif de réalisateur·rice·s entre en contact avec des soignant·e·s pour recueillir leurs témoignages quotidiens par vidéoconférence, le temps de la première vague. Peu à peu, l'intimité et la confiance s'installent entre eux. elles et donnent lieu à des confidences singulières.

- ▶ **SAISONS**  
10 Épisodes
- ▶ **GENRE**  
Santé & Société
- ▶ **DURÉE**  
10'

# PREMIÈRE VAGUE

## DES SOIGNANTS SE CONFIENT

## À LA RECHERCHE DES NOUVEAUX MODÈLES

ST

Mini-série documentaire visant à lutter contre les stéréotypes liés à la communauté LGBTQ+. Lesbienne, bisexuel, gay, transgenre, intersexe, queer, autant de personnalités mises à distance dans toutes les sphères de la société. Quatre jeunes adultes Fanny, Manon, Martin et Nancy ont décidé d'aller à leur rencontre pour questionner leur propre hétéronormativité. En démontant les clichés sur cette communauté plurielle, nos quatre personnages remettent en question le système sexiste et patriarcal dans lequel ils font aveuglément trempette depuis trop longtemps.

- ▶ **DURÉE**  
4 x 26'
- ▶ **GENRE**  
Société
- ▶ **PRODUCTION**  
RTBF & Instants Production





**+ 32**

Ce sont des tranches de vie multi-culturelles, polyglottes et résolument belges, sous forme de série documentaire sur Instagram. **+32** plonge au coeur de la migration dans son infinie diversité pour n'en garder que l'essentiel : l'humain. Des récits poignants et attachants, ponctués d'éclats de rire et de larmes. Pourquoi **+32** ? Parce que l'une des premières choses qu'acquièrent les personnes qui arrivent sur notre territoire est bien souvent un numéro de téléphone.

▶ **DURÉE**  
24 x 5'

▶ **GENRE**  
Société

▶ **PRODUCTION**  
RTBF

# 07. PODCASTS

DIASPORAMA

Soixante ans après l'indépendance de la République Démocratique du Congo, quel jeune belge sortant de l'école secondaire connaît la relation qui le lie à ce pays et l'influence qu'a ce lien sur son quotidien ? La génération issue d'une double culture congolaise et belge s'interroge souvent sur son identité, sur la manière dont elle doit appréhender le monde... et a peu de ressources vers lesquelles se tourner. À travers **Diasporama**, l'objectif est de répondre aux questions que se posent les jeunes de la diaspora congolaise et de leur donner la parole.

▶ DURÉE  
10 x 20'

▶ GENRE  
Documentaire, Société, Histoire

DIASPORAMA



ET ON A PARLÉ SEXE

Lili Mirezmoi est effeuilleuse burlesque. Elle est la fille illégitime de Carmen Miranda, Rita Hayworth et Joey Starr. On dit d'elle qu'elle est aussi piquante qu'une assiette de Jalapeños et que son déhanché est endiable. Autour d'une tasse de thé, Lili Mirezmoi nous invite à questionner la/les sexualités au travers de témoignages variés. À la fin de chaque épisode, Lili va voir son amie Kenza El Marsni, sexologue et thérapeute, qui nous donne des pistes de réflexion et des références pour aller plus loin dans notre exploration. **Et on a parlé sexe** est un podcast sans tabou, ni langue de bois, inclusif, fun, décomplexant et réaliste.

▶ DURÉE  
10 x 20'

▶ GENRE  
Talk, Story, Sexe & Love

ET ON A PARLÉ  
SEXE



# PODCASTS



## LES PODCASTS DE ROCKY

En panne d'inspiration ? La fatigue qui s'installe ? Marre des histoires de T'choupi ? En voiture, au goûter, ou avant d'aller dormir, Rocky emmène vos enfants dans des histoires drôles, savoureuses, et rocambolesques. Pour la délivrance des parents et le bonheur de vos enfants : **Les podcasts de Rocky !**

► **DURÉE**

10 x 10'

► **GENRE**

Storytelling

## RÉELLE VIE

Ne vous êtes-vous jamais demandé QUI se cachait derrière les profils de vos personnalités préférées ? **Réelle vie**, c'est le podcast qui explore les habitudes numériques de personnalités qui ne comptent plus leur nombre de followers. Dans chaque épisode, Letizia, hôtesse du podcast, parcourt et commente le fil Instagram d'une personnalité aux nombreux followers avec elle. Le dialogue entre elle et la personnalité est l'occasion de revenir sur des souvenirs, des détails hors cadre et le contexte des publications, le tout dans un ton informel et confidentiel.

► **DURÉE**

10 x 10'

► **GENRE**

Société, Documentaire





## THE LOVE EXPERIMENT

Dans un monde qui veut tout mesurer, numériser, contrôler, réduire à des équations mathématiques, l'amour peut-il être lui aussi mis en bouteille ? On vous emmène à la rencontre d'un.e prétendant.e pour revivre son expérience et découvrir son histoire, mais aussi ce qu'il s'est passé une fois que les caméras se sont arrêtées de tourner. Existe-t-il vraiment un mode d'emploi à l'amour ?

▶ **DURÉE**  
10 x 25'

▶ **GENRE**  
Divertissement

## VALHALLA

Le futur... Après une grande guerre civile, l'humanité s'est réfugiée dans une gigantesque station de vacances en orbite autour de la Terre : Valhalla. Aujourd'hui, elle est devenue un repaire de mafieux et de débauche. C'est là que vit Frédéric : ex-flic, aujourd'hui homme à tout faire alcoolique ; et Jessica Tokki : la plus grande star de la station. Ils se lancent dans la quête d'un objet mystique qui procurerait d'étranges pouvoirs... La Game Boy.

▶ **DURÉE**  
8 x 10'

▶ **GENRE**  
Sci-Fiction



08

● JEUNESSE  
ET E-GAMING



## ROCKY & LILY

Lily, une jeune fille originale et inventive travaille au média de service public où elle prépare une émission dont il lui manque encore la clé pour convaincre le grand patron. Par hasard, elle rencontre Rocky, qui la percute sur son chemin. Elle décide alors de lui donner sa chance en lui proposant de devenir son assistant.

- ▶ **SAISONS**  
137 épisodes (2 saisons)
- ▶ **GENRE**  
Éducation, Jeunesse
- ▶ **DURÉE**  
10'

## ROCKY RACONTE...

Découvre des histoires racontées par Rocky et découvre les illustrations en passant d'une page à l'autre !

- ▶ **ÉPISODES**  
30 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Éducation, Jeunesse, Histoire
- ▶ **DURÉE**  
2'



# JEUNESSE ET E-GAMING

## Y'A PAS ÉCOLE, ON RÉVISE !



La RTBF propose une nouvelle offre éducative à destination des enfants de 6 à 12 ans pour revoir les maths, le français et l'éveil. L'émission *Y'a pas école, on révisé !* dure vingt minutes avec trois moments de révision entrecoupés de séquences ludiques et instructives.

- ▶ SAISONS  
2020 : 59 ép. | 2021 : 36 ép.
- ▶ GENRE  
Éducation, Scolaire
- ▶ DURÉE  
20'

## C'EST LA BASE

*C'est la base*, c'est une série de capsules vidéos courtes, ludiques et éducatives à destination des jeunes du secondaire pour revoir les maths, les sciences, l'histoire et le français.

- ▶ SAISON  
2020 : 18 épisodes
- ▶ GENRE  
Éducation
- ▶ DURÉE  
5'



## KIN, TOUT EST VIE

Ce film nous emmène en voyage à Kinshasa en compagnie de Damso, une star belge du rap. Ce n'est pas la première fois que Damso revient mais cette fois, à l'occasion de la sortie d'un nouvel album, l'artiste est de retour sur sa terre d'origine. Après 3 albums signés sur le label de Booba et une fin de contrat, Damso a finalement gagné sa liberté. Le jeune artiste a décidé d'orienter son oeuvre vers ce qui lui est essentiel. Notamment, l'Afrique. Pourtant, mis à part le son des coups de feu, il lui reste peu de souvenirs de sa jeunesse. C'est l'histoire d'un homme devenu icône dans un pays qu'il ne connaît pas et qu'il cherche à rencontrer. Partout où il va, la frénésie du public le suit.



▶ **DURÉE**  
26'

▶ **GENRE**  
Portrait, Rap, Culture,  
Documentaire

▶ **PRODUCTION**  
RTBF

## SEX'N'SUN

L'émission 100% sexo a pour mission d'offrir aux followers un espace d'échange aussi fun qu'informatif vis-à-vis de l'éducation sexuelle. Pendant une heure, des sujets comme la contraception, le clitoris, la masturbation, les règles ou encore le porno seront abordés sans tabou.

▶ **PLAYLIST**  
64 capsules

▶ **GENRE**  
Sexual education

▶ **DURÉE**  
60'



# JEUNESSE ET E-GAMING

## SKILLZ

Ces capsules mettent en lumière des talents parfois méconnus du grand public.

- ▶ **PLAYLIST**  
10 épisodes
- ▶ **GENRE**  
Talent
- ▶ **DURÉE**  
10'



## TARMAC COMEDY

Humour et divertissement valorisant les artistes de stand up de toute la francophonie, Tarmac permet à de nouveaux humoristes de faire découvrir leur travail. Un artiste différent par capsule. Une vraie plateforme pour le développement de nos comédiens.

- ▶ **PLAYLIST**  
100 capsules
- ▶ **GENRE**  
Humour, Stand-up, Show
- ▶ **DURÉE**  
5'





## SHINYUSU

Comme les cultures asiatiques ne se limitent pas qu'au Manga ainsi qu'à la K-Pop, **Shinyusu** est une émission proposant chaque semaine un focus sur un sujet d'actualité tout droit venu d'un pays d'Asie. Non sans humour, Nadiro et Chada présentent, décortiquent un fait récent, tout en dégagant ce que ce dernier nous raconte à propos de la culture du pays où l'événement se déroule !

▶ **SAISONS**  
55 épisodes (3 saisons)

▶ **GENRE**  
Information & Divertissement

▶ **DURÉE**  
5'

▶ **PRODUCTION**  
Offre digitale



**Média belge  
(TV, Radio, Digital)**



**Développement des Affaires  
Service vente de contenus**



**Boulevard Auguste Reyers, 52  
Boite 200 • 1044 Bruxelles**



**sales@rtbf.be**