

## Biographie Kadija Saidi Leclere

Comédienne sortie du conservatoire royal d'art dramatique de Bruxelles en 1997, elle exerce ce métier pendant quelques années avant de travailler comme directrice de casting sur une centaine de films tels que : « Indigènes » de Rachid Bouchareb, « Survivre avec les loups » de Véra Belmont, Mr Nobody de Jaco Van Dormael, « Les Barons », de Nabyl Benyadir, « Illégal » d'Olivier Masset-Depasse pour ne citer que les plus connus.

Parallèlement, elle réalise un premier court-métrage intitulé "Camille" qui lui servira d'école de cinéma pour aboutir à « Sarah » son second court, soutenu, cette fois par la commission de la Communauté Française de Belgique. « Sarah » a été sélectionné dans de nombreux festivals dont le fameux Clermont-Ferrand et remportera un vif succès auprès du public et de nombreux prix (*Muhr d'or à Dubaï, prix Beaumarchais, au festival de Créteil à Paris, Grand prix à Milan*)

« Pelote de Laine », sa troisième œuvre, produit par Gaëtan David de La Compagnie Cinématographique, remportera lui aussi un très beau succès dont le prix du meilleur court-métrage au 14<sup>e</sup> Festival du Film d'Auburn (Australie)

«Le sac de farine» est son premier long-métrage et relate une histoire proche d'elle. La sortie est prévue en janvier 2013

Toutes les infos sur : [www.lacompagniecinematographique.be](http://www.lacompagniecinematographique.be)

### Bio – Filmographie

Comédienne sortie du conservatoire royal d'art dramatique de Bruxelles en 1997, elle exerce ce métier pendant quelques années avant de travailler comme directrice de casting sur une centaine de films comme *Indigènes* de Rachid Bouchareb, *Survivre avec les loups* de Véra Belmont, *Mr Nobody* de Jaco Van Dormael, *Les Barons* de Nabyl Ben Yadir, *Illégal* de Olivier Masset-Depasse pour ne citer que les plus connus.

### Filmographie

2001 *Camille*

2007 *Sarah*

2010 *La Pelote de Laine*

2012 *Le Sac de Farine*