

Programme estival

Parcours «Collectionneurs d'idées» à partir du 4 mai 2016

La Maison Losseau et le Mundaneum, partagent bien plus qu'une proximité géographique dans la rue de Nimy. Ils témoignent d'une histoire et de valeurs communes, celles de Paul Otlet et Léon Losseau. Un billet commun vous propose désormais de découvrir ces deux lieux, afin de comprendre les destins croisés d'Otlet et de Losseau : deux humanistes ; deux idéalistes ; deux « Collectionneurs d'idées ».



Exposition «Léon Losseau Photographe» du 13/05 au 28/08 2016

A la fin du XIXème siècle, comme beaucoup de bourgeois de son époque, Losseau va découvrir l'art photographique. Scènes d'insouciance, panoramas mélancoliques, rencontres joyeuses au bord de l'eau, toutes ces images lèvent le voile

sur un Léon Losseau intime, méconnu, et nous livrent quelque chose qui ressemble à l'âme d'une époque.

Les Guinguettes littéraires tous les week-ends, à partir du 18 juin

Pour le plus grand bonheur du public, cet été 2016 marquera la poursuite des Guinguettes littéraires dans le jardin de la Maison Losseau : rencontres d'auteurs, ateliers d'écriture, concerts, fêtes et jeux populaires, forment un programme complet qui s'égraine pendant tous les week-ends de juillet à août.



Edition, presse : chemins de traverse : 16/09 au 20/11/2016

Durant cette période se dérouleront une série d'événements (expositions, conférences, workshop, rencontres, etc.) mettant en lumière le travail, la philosophie, les choix d'éditeurs (de livres, de magazines et de journaux) qui posent un regard différent sur le monde qui nous entoure. L'idée est de faire découvrir au public des publications confidentielles, précieuses, libertaires, étonnantes, piquantes, stimulantes ! En collaboration avec la Haute école Provinciale Hainaut Condorcet.



ML

Maison Losseau

Informations pratiques

Visites libres de la Maison et accès aux expositions temporaires
Du mercredi au vendredi de 10h à 17h. Les samedis de 12h à 18h.
Les dimanches de 10h à 15h.

Attention, la Maison Losseau sera fermée les 21 et 22 mai, du 25 juillet au 7 août et du 24 décembre au 2 janvier 2017.

Tarifs

Individuels (adultes : 5 € / enfants : 3 €).
Groupes et collectivités : 4 €.
Groupes scolaires - de 12 ans : 1 €.
Tarifs réduits : 3 € (pour les 12 - 18 ans, les étudiants jusque 25 ans, les seniors, les groupes scolaires + de 12 ans, les demandeurs d'emploi, les enseignants munis de leur carte).

Visites guidées en plusieurs langues sur réservation auprès de reservations.losseau@gmail.com

Accès au centre de littérature : les mercredis de 13h30 à 17h.
Les jeudis et vendredis, de 10h à 17h.

Tickets combinés « Collectionneurs d'idées » en vente auprès de la Maison Losseau et du Mundaneum.
En visite libre : 8,00€.
Visite guidée combinée : 110,00€ (25 personnes max.) - Réservation obligatoire : +32(0)65 31 53 43 ou info@mundaneum.be

Horaire des Guinguettes : les samedis de 16h à 22h,
et les dimanches de 10h à 16h. www.guinguettelitteraire.be



Tél : +32(0)65.398.880
reservations.losseau@gmail.com
Accueil n°39, rue de Nimy - 7000 Mons.

www.maisonlosseau.be

Pour toutes les activités que nous organisons,
abonnez-vous à notre newsletter :
info@maisonlosseau.be

Réseaux sociaux : [maisonlosseau](http://maisonlosseau.be)



Copyrights: Kik-Irpa, P.Tombelle, Service Communication de la Province de Hainaut
Edition 2016. E.R. Françoise Delmez — rue de Nimy 39/41 — 7000 Mons

Visites
Expositions
Animations
Poésie
Littérature
Conférences
Guinguettes
Concerts
Ateliers



LA PREMIÈRE



Wallonia.be
TOURISME

Joyau de l'Art nouveau

Un creuset culturel,
artistique et scientifique,
animé par la Province de Hainaut



Léon Losseau

« Le bonheur, c'est la liberté »

Léon Losseau (1869 – 1949) était un avocat montois, bibliophile, photographe, numismate, membre de nombreuses sociétés savantes et fervent défenseur de sa province hainuyère. Cet intellectuel transforma avec soin, patience et clairvoyance la demeure de ses parents en un hôtel particulier doté de tout le confort concevable à son époque et décoré de motifs floraux élaborés et uniques. Outre sa somptueuse maison il a transmis aux générations qui l'ont suivi un héritage passionnant en créant une Fondation dont l'objet reste encore aujourd'hui l'animation d'un creuset culturel, artistique et scientifique.



La Maison Losseau, Joyau de l'Art Nouveau.



Si les passants sont souvent intrigués par le portail richement décoré de la demeure, peu d'entre eux se doutent qu'en franchissant ces portes métalliques rehaussées de motifs de fuchsias, ils seront projetés dans un jardin poétique, peuplé d'orchidées, de glycines, de magnolias, qui se déclinent dans plusieurs pièces du foyer, pour former un ensemble cohérent.



En prélude à la visite de la maison classée (1), nous vous accueillons dans le Centre d'Interprétation (2) dont la scénographie, renvoie à l'univers de la bibliothèque et du cabinet de curiosités si chers à Losseau. Vous y aborderez notamment le thème de l'Art nouveau, les collections et passions de Losseau et son incroyable découverte de l'édition originale d'*Une Saison en enfer* de Rimbaud.

Au deuxième étage (3) le centre de littérature hainuyère est doté d'espaces modernes voués à la consultation, aux lectures et rencontres littéraires. Le centre aborde la foisonnante production des auteurs hainuyers et conserve notamment les fonds Léon Losseau, Charles Plisnier et Claire Lejeune. Tel un petit nid coloré, ouvert sur le jardin, la salle BD et littérature jeunesse complète ces infrastructures.



Cette maison est singulière, non seulement grâce aux talents des architectes, décorateurs et artisans choisis par son propriétaire (Paul Saintenoy, Henri Sauvage, Charles Sarazin, Louis Sauvage, Raphaël Evaldre, Henri Pelseneer, Emille Gallé, Amalric Walter, etc.), mais aussi par la façon dont Léon Losseau a souhaité l'incarner.

Longtemps fermé, puis inscrit sur la Liste du Patrimoine exceptionnel de Wallonie, l'hôtel de maître a fait l'objet d'un important travail de restauration et de mise en valeur par la Province de Hainaut. Ses salles sont maintenant accessibles au public.



En été, le jardin (4) dont la restauration respecte les plans de Losseau est un écrin de verdure où il est possible de flâner à l'occasion des visites thématiques ou lors des week-ends animés par les Guinguettes littéraires.