RTBF TV 2014

SOMMAIRE

LA UNE 5

Cinéma 6
VIVEZ LES GRANDS MOMENTS CINÉMA LE LUNDI SUR LA UNE

Série 12
ESPRIT DE FAMILLE
On ne se débarrasse jamais totalement de ses parents!

Séries 13
LE RETOUR DES SÉRIES AMÉRICAINES INÉDITES EN VERSION MULTILINGUE
The Mentalist
Person of Interest
The Following

D'autres séries qui ont de la suite dans les idées 14
Crossing Lines II
Duel au soleil
Profilage
Une famille formidable
Le sang de la vigne
Joséphine ange gardien

Des rendez-vous uniques 17
Crimes en Lozère
Le voyage de Monsieur Perrichon

Divertissements 18
DUELS EN CUISINE: A DEUX, C'EST MIEUX!
THE VOICE BELGIQUE IV....EVOLUTION!
La grande soirée de Cap48
LES FRÈRES TALOCHE
20 ans à Bobino
Signé Taloche
VIVA FOR LIFE
LE GALA DU FESTIVAL DU RIRE DE LIÈGE

Scène et Musique 23
LE MARIAGE DE MADEMOISELLE BEULEMANS
RENDEZ-VOUS GRAND-PLACE
BELGITUBES

Info 25
7 À LA UNE
JOURNAUX TÉLÉVISÉS
QUESTIONS À LA UNE
DEVOIR D'ENQUÊTE
ON N'EST PAS DES PIGEONS
MISE AU POINT

Sports 29
VIVEZ DE NOUVEAUX GRANDS MOMENTS SPORTIFS

Documentaires 30
DOCUMENTAIRES D'INVESTIGATION
MA COUPE DU MONDE

Magazines 33
C'EST DU BELGE
SUR LES TRACES DE NAPOLÉON
LE JARDIN EXTRAORDINAIRE
Piloté par Tanguy Dumortier
JOUR DE BROCANTE
EN TERRE ANIMALE
MA TERRE
RETOUR AUX SOURCES
MATIÈRE GRISE
Nouvelle séquence:
en plein dans le mille
TÉLÉTOURISME
UNE BRIQUE DANS LE VENTRE
LA CLEF DES CHAMPS
JARDINS ET LOISIRS
LES BELGES DU BOUT DU MONDE

LA DEUX 43

Cinéma 44
OSEZ LES SOIRÉES CINÉMA SUR LA DEUX
Le mercredi soir
Le samedi soir

Séries 46
VOS SÉRIES DE LA RENTRÉE SUR LA DEUX
Viking (saison 1)
Game of Thrones (saison 3)
Arrow (saison 2)

Info 48
Le 15 minutes
Le 12 minutes

Sports 49
VOS RENDEZ-VOUS SPORTIFS

Magazines 50
69' SANS CHICHIS
TOUT ÇA (ne nous rendra pas le Congo)
C À VOUS
LE DAN LATE SHOW
HEP TAXI! REPREND SA COURSE
1001 BELGES
LIBRE ECHANGE
CINÉSTATION
SCREEN
LIVR(É)S À DOMICILE
UNE SAISON AU ZOO
VÉTO JUNIOR
BIENVENUE CHEZ NOUS
NOMS DE DIEUX
UN GARS, UN CHEF
MÉDECINS LÉGISTES
MEDIALOG
ALORS, ON CHANGE!
VOGELPIK
LA TÉLÉ DE A @Z
LE MEILLEUR DE L'HUMOUR

Documentaires 64
LES SÉRIES DOCUMENTAIRE
DOCS SOCIÉTÉ

Scène et Musique 66
D6BELS ON STAGE
LE MEILLEUR DU CLASSIQUE

LA TROIS 69

Nouveautés 70
MA THÈSE EN 180 SECONDES
VOISINS, VOISINES
UN VILLAGE FRANÇAIS

Documentaires 73
LES RENDEZ-VOUS DOCUMENTAIRES DU JEUDI SOIR
LA NUIT DU DOCUMENTAIRE

Cinéma 75

OUFTIVI 77

UNE RENTRÉE COMPLÈTEMENT OUF!
LES ENDIABLÉS

ARTE BELGIQUE 81

CINQUANTE DEGRÉS NORD
QUAI DES BELGES
VLAAMSE KAAI
MONS 2015

PRÉVOIR, VOIR, REVOIR 85

L'OFFRE NON-LINÉAIRE DE LA RTBF

CONTACTS PRESSE

VIVRE

LA UNE

CINÉMA

VIVEZ LES GRANDS MOMENTS CINEMA LE LUNDI SUR LA UNE

Chaque lundi soir, deux grands moments cinéma se succéderont, à 20h20 et 22h00, sur La Une.

SKYFALL

Pour le 50e anniversaire de la saga **James Bond**, la famille Broccoli s'adjoint pour la première fois le réalisateur Sam Mendes. En ressort l'immense succès public et critique que l'on sait, avec un casting de haut vol : **Daniel Craig** dans la peau de 007 et la fidèle **Judi Dench** dans le rôle de M y sont entourés de **Javier Bardem**, **Ralph Fiennes** ou **Naomie Harris**, pour ne citer qu'eux... Un concentré d'aventure et action à voir et à revoir.

LE HOBBIT : UN VOYAGE INATTENDU

Après « Le Seigneur des anneaux », voici le premier volet de la nouvelle trilogie signée **Peter Jackson**. Le réalisateur nous plonge une nouvelle fois dans l'œuvre culte de J.R.R. Tolkien pour une aventure fantastique inédite de **Bilbon Sacquet**, le « Hobbit », incarné par **Martin Freeman**. A ses côtés, **Gandalf aka** Ia**n McKellen**, et les participations de **Cate Blanchet**, **Elijah Wood** ou **Christopher Lee**

LES SEIGNEURS

Quand il ne dirige pas les actrices les plus en vogue de la planète (Marion Cotillard dans « La Môme » ou **Nicole Kidman** dans « Grace de Monaco »), **Olivier Dahan** s'attelle à la comédie de situation… footballistique. « Les Seigneurs » réunit une des plus belles brochettes d'acteurs pour incarner des pêcheurs bretons qui vont se reconvertir en footballeurs pour sauver la conserverie de l'Ile de Molène.

Pour cette comédie populaire façon « Foot Monty » les maillots bleus sont en effet endossés par les stars françaises **José Garcia**, **Omar Sy**, **Franck Dubosc**, **Gad Elmaleh,** Joey **Starr**, **Jean Reno** et **Ramzy** !

la une

THE DARK KNIGHT RISES

Christopher Nolan signe en 2012 ce nouvel épisode de la franchise D.C COMICS et voit son savoir-faire confirmé par un box-office mondial record de plus d'un milliard de dollars, barre qu'il avait déjà franchie quatre ans plus tôt avec THE DARK KNIGHT. **Christian Bale** reprend du flambeau sous le masque de Batman, face à la belle **Anne** – CatWoman – Hathaway, à **Marion Cotillard** et à **Morgan Freeman**. Action, frisson et suspense garantis !

ASTÉRIX ET OBÉLIX AU SERVICE DE SA MAJESTÉ

Le plaisir de se retrouver en famille sur La Une sera au rendez-vous avec cette nouvelle aventure d'**Astérix** (**Edouard Baer**) et **Obélix** (**Gérard Depardieu**). Pour accompagner les héros de Goscinny et Uderzo dans leur épopée Britannique, Laurent Tirard a réuni un casting plein de surprises et de pépites, comme **Fabrice Luchini** en Jules César, **Catherine Deneuve** en Reine d'Angleterre, l'acteur-réalisateur multi-Césarisé **Guillaume Gallienne** en Jolitorax, et notre **Bouli Lanners** national dans la peau de Grossebaf le chef des Normands. Les rois de la comédie **Valérie Lemercier** et **Dany Boon** sont également de la partie.

DE L'AUTRE CÔTÉ DU PÉRIPH

Deux flics que tout oppose sont amenés bien malgré eux à enquêter de part et d'autre du célèbre périphérique parisien. Pour former cet improbable duo, pas moins que **Laurent Lafitte**, pensionnaire de la Comédie Française, et **Omar Sy**, deuxième personnalité préférée des français.

DARK SHADOWS

L'univers fantastique de T**im Burton** est plus déjanté et comique que jamais, avec cette histoire inspirée de l'œuvre de **Dan Curtis**, dans laquelle Barnabas Collins se voit transformé en vampire et enterré vivant au 18e siècle pour être accidentellement libéré de son sort deux siècles plus tard... en 1972 ! Dans ce monde étrange et désopilant, Burton a réuni ses acteurs fétiches **Johnny Depp** et **Helena Bonham Carter**, ainsi que **Christopher Lee** et les belles **Eva Green**, **Michelle Pfeiffer** et **Chloé Grace Moretz.**

la une

MAIS ENCORE...

De la comédie romantique dans « Un bonheur n'arrive jamais seul » avec **Sophie Marceau** et **Gad Elmaleh** ; « Populaire », comédie familiale avec **Romain Duris** et **Déborah François** sur fond de concours de dactylographie et ambiance des sixties ou encore « Argo », film Oscarisé de et avec l'excellent **Ben Affleck**...

SÉRIE

ESPRITS DE FAMILLE

ON NE SE DÉBARRASSE JAMAIS TOTALEMENT DE SES PARENTS !

la une

C'est probablement l'événement le plus attendu de cette rentrée 2014. La première série belge issue du Fonds RTBF/Fédération Wallonie-Bruxelles sera bientôt diffusée sur La Une. Une comédie familiale empreinte d'une touche de fantastique et surtout un humour bien de chez nous. Elle revisite toutes les situations qui gravitent autour du couple, de la maison, du boulot, des ados...Une comédie à la fois moderne et décalée.

«**Esprits de famille**» en quelques mots : «Christine, Laurent et Nicolas sont frères et soeur, ils ont entre 30 et 40 ans, et ont un problème commun : des parents un peu trop envahissants. Quand ceux-ci tombent dans le coma, ce serait presque un soulagement. Si seulement le père et la mère n'avaient pas le pouvoir de sortir de leur corps pour continuer à veiller sur leur progéniture !...»

Dix épisodes de 52 minutes produits par Stromboli Pictures/ Fonds Série TV RTBF/Fédération Wallonie-Bruxelles.
Sur un scénario original de **Jean-Luc Goossens** et réalisé par **Jean-Marc Vervoort** et **Fabrice Couchart**.

SÉRIES

LE RETOUR DES SÉRIES AMÉRICAINES INÉDITES EN VERSION MULTILINGUE

Avec le retour de Patrick Jane pour une nouvelle saison inédite de « The Mentalist » le jeudi 28 août à 20h20, La Une plonge dans une suite de séries inédites venues d'outre-Atlantique.

THE MENTALIST

Pour sa sixième saison inédite, « The Mentalist » va finalement voir sa traque toucher à sa fin. Très attendue, cette saison va enfin répondre à la question « Quel est le visage du meurtrier de la femme et de la fille de Patrick Jane ? » A l'issue de la saison précédente une liste de sept suspects était établie. Il est temps à présent de vérifier chaque nom un à un et de révéler l'identité de John le Rouge. Une nouvelle saison qui répondra aussi à la question d'un possible rapprochement amoureux entre Jane et Lisbon.

PERSON OF INTEREST

Cette saison, de nouvelles enquêtes seront également au programme de Reese et Finch qui reviendront sur La Une pour une troisième saison inédite de « Person of Interest ». Une nouvelle salve de 23 épisodes dans un univers où le futur est devenu incertain et où Reese sera mis à rude épreuve pour notamment découvrir qui est Root, cette femme qui est parvenue à pirater la machine. Une saison de révélations également à propos du passé de Finch et des secrets de sa machine de surveillance.

THE FOLLOWING

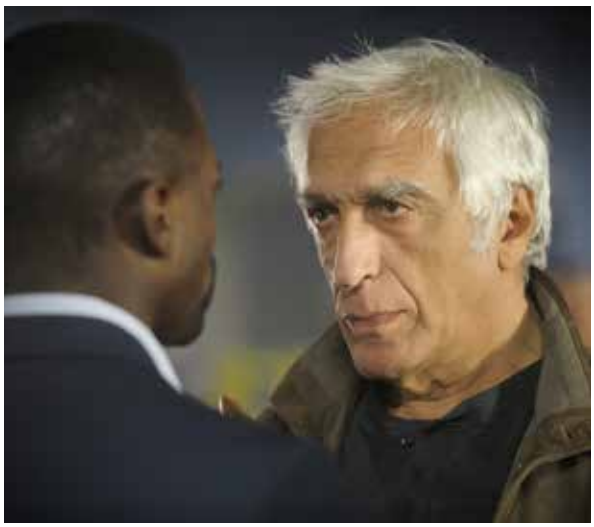
Autre duo à faire son retour sur La Une cet automne, celui incarné par **Kevin Bacon** et **James Purefoy** dans « The Following », saison 2. Pour cette deuxième saison qui comptera 15 épisodes, l'intrigue se déplacera à New York où Joe Carroll pourrait bien refaire surface. Le tueur qu'on pensait disparu serait en effet à l'origine d'un attentat qui viendra réveiller l'obsession de Ryan pour Joe Carroll.

D'AUTRES SÉRIES QUI ONT DE LA SUITE DANS LES IDÉES

CROSSING LINES II

La série européenne « **Crossing Lines** » qui rassemble un casting de prestige -**Marc Lavoine**, **Donald Sutherland**, **William Fichtner** entre autres- poursuit ses enquêtes transfrontalières. L'unité d'élite composée des meilleurs spécialistes traque les criminels partout en Europe, les appréhende et les présente devant le tribunal pénal international. Chacun suit son chemin professionnel portant un passé douloureux et des blessures profondes. Cette 2e saison revient sur l'enlèvement de Louis Daniel (**Marc Lavoine**) et sa femme. Le corps d'une jeune femme est retrouvé mais non identifié… **Carie-Anne Moss** (Matrix, Pompéi) et **Ray Stevenson** (Rome, Dexter) complètent un casting déjà très international.
Un épisode se déroule en Belgique !

DUEL AU SOLEIL



« **Duel au soleil** » est une série policière inédite « feel good » basée sur un duo de flics, le vieux routard et le jeune promu. Les intrigues se déroulent sur l'île de beauté, la Corse. Tradition et modernité vont tantôt s'unir et tantôt s'affronter au cours de leurs enquêtes. **Gérard Darmon** incarne le personnage du flic corse Ange Renucci et **Yann Gaël Elleouet** celui du jeune flic black et breton. La série se décline en 6 épisodes.

la une

PROFILAGE

« Profilage » saison 5 sera de retour dès la rentrée avec 12 nouveaux épisodes la particularité d'accueillir des guests comme **Stéphane Freiss**, S**imon Astier** ou encore **Julie Gayet**. Le suspense était intense en fin de saison 4. Chloé (**Odile Vuillemin**) tente de mettre fin à ses jours. va-t-elle survivre à sa pendaison ? Le commandant Rocher (**Philippe Bas**) parviendra t-il à la sauver ? Un nouveau personnage féminin va également faire son apparition dans la série, Adèle, étudiante en psychologie criminelle.

UNE FAMILLE FORMIDABLE

La célèbre série « **Une Famille Formidable** » revient sur La Une pour une 11e saison composée de quatre épisodes inédits dès le dimanche 31 août. **Anny Duperey** et **Bernard Le Coq** forment toujours le couple Beaumont entouré de leurs nombreux enfants et petits-enfants. Une famille qui a évolué au fil des saisons, comme dans la vie, et qui vit de nombreuses péripéties, pas toujours comme dans la vie. Cette nouvelle saison s'ouvre sur la découverte d'un cadavre dans les bois attenant au village où réside la famille...

LE SANG DE LA VIGNE

Adaptée des romans de Jean-Pierre Alaux et Noël Balen parus chez Fayard dans la collection éponyme, la série « **Le sang de la vigne** » met en scène les investigations menées par un éminent œnologue français Benjamin Lebel et ses assistants, à la suite de meurtres commis dans le milieu viticole. **Pierre Arditi**, alias Benjamin Lebel, se trouve, une nouvelle fois, plongé au cœur d'intrigues aussi corsées et capiteuses que les vins qu'il étudie et savoure. Trois épisodes inédits à déguster sans modération.

JOSÉPHINE ANGE-GARDIEN

Depuis 1997, **Mimie Mathy** incarne Joséphine Delamarre, cet ange tombé du ciel qui a le pouvoir d'intervenir dans la vie de personnes en difficultés pour leur donner ce fameux coup de pouce dont elles ont besoin pour résoudre leur problème. Les nouveaux épisodes de la série sont attendus...

la une

DES RENDEZ-VOUS UNIQUES

Des téléfilms coproduits par la RTBF sont annoncés tels que « Crimes en Lozère » réalisé par Claude-Michel Rome avec entre autres Florence Pernel, Vincent Winterhalter et Jérôme Anger.

CRIMES EN LOZÈRE

Dans l'Aven Armand, une grotte du Larzac, Jérôme Sennac, exploitant agricole et guide bénévole, est retrouvé assassiné d'un coup de couteau en plein cœur. Elisabeth Richard, vice-procureure, s'y rend avec le commandant Jansac. Leurs premières investigations les dirigent vers Julien Cazagnes, un jeune berger, au profil atypique qui s'est battu, quelques semaines auparavant, avec la victime. Les empreintes sur l'arme du crime s'avèrent être celles de Julien. Il refuse de parler. Son portable et ses mails le trahissent. Il était en compagnie de Béatrice Lagarrigue qui confirme cet alibi. Nos enquêteurs le relâchent et se retrouvent au point mort... Cependant leur intuition va les mettre sur la voie d'une ancienne disparition ...

LE VOYAGE DE MONSIEUR PERRICHON

« **Le voyage de Monsieur Perrichon** », une comédie adaptée de l'œuvre théâtrale d'Eugène Labiche avec Didier Bourdon.
Monsieur Perrichon, honnête bourgeois, commerçant enrichi, suffisant et très vaniteux, emmène sa femme et sa fille en voyage à Chamonix. Leur chemin croise celui de deux jeunes hommes. L'un sera amené à sauver la vie de Monsieur Perrichon et l'autre à se faire sauver par lui. La rivalité des deux hommes qui veulent tous deux épouser la fille de Monsieur Perrichon est la grande intrigue de l'histoire. Lequel des deux obtiendra la précieuse main d'Henriette ?

DIVERTISSEMENTS

DUELS EN CUISINE

A DEUX, C'EST MIEUX !

Le nouveau jeu culinaire débarquera sur nos écrans à l'automne prochain !

CHAQUE SEMAINE UN DUO SUR LE GRILL.

Dix épisodes durant lesquels **six duos d'amateurs bons cuisiniers et fins gourmets** seront en compétition et s'inviteront à dîner à tour de rôle. Deux grands chefs, **Pascal Devalkeneer** (Le Chalet de la Forêt à Bruxelles) et **Julien Lahire** (Le Moulin Hideux à Noirefontaine) s'inviteront à leurs tables et jugeront les candidats sur la qualité des plats qui leur seront présentés.

Après cette première phase éliminatoire, les duos non-éliminés relèveront des défis imposés par les chefs et la production. La finale opposera les deux meilleurs duos dans une épreuve ultime.

la une

THE VOICE BELGIQUE IV...ÉVOLUTION !

Animée par la pétillante Maureen Louys, l'émission de divertissement revient sur La Une pour une quatrième saison pleine de surprises !

Cette année, trois nouveaux artistes rejoindront **BJ Scott** sur le banc des coachs : **Chimène Badi**, **Stanislas** et **Jali** feront partie de cette nouvelle aventure. Et c'est dans de tous nouveaux fauteuils qu'ils constitueront chacun leur équipe, confronteront leurs talents respectifs et les coacheront au mieux afin que l'un d'entre eux gagne la Finale.

Après des débuts remarqués dans le télé-crochet « Popstars », **Chimène Badi** sort, en 2003, son premier tube « Entre nous » qui atteindra rapidement la 1ère place du classement des meilleures ventes de singles en France. En 2013, on retrouve la chanteuse dans un autre télé-crochet, « The Voice France », en tant que coach vocal, cette fois-ci, pour l'équipe de Florent Pagny.
Chanteur, chef d'orchestre, enseignant, compositeur, musicien et arrangeur, **Stanislas** écrit également pour Calogero, Céline Dion ou encore Charles Aznavour. En 2007, l'artiste sort son premier album « L'Equilibre instable », dont le single « Le Manège » cartonne. En 2012, il crée avec son ami Calogéro le groupe « Circus ». Stanislas participe également à l'émission « The Voice France » 2014 en tant que coach vocal pour l'équipe de Jenifer.
En 2011, **Jali** sort son 1er album « Des jours et des lunes », disque d'or en Belgique, dont les 2 tubes « Española » et « Un jour ou l'autre » cartonnent ! A 25 ans, Jali a également été élu « artiste de l'année » lors de la 9ème édition des Octaves de la Musique et élu « révélation de l'année » par NRJ Belgique.
Loin d'avoir sa langue en poche, **BJ Scott** a conquis le cœur du public avec son franc-parler, son accent country et son énergie rythm 'n blues qu'elle manie à la perfection. La chanteuse américaine, coach fétiche de The Voice Belgique, retrouvera son fauteuil pour une 4e saison.

LA GRANDE SOIRÉE DE CAP 48

La campagne de **CAP48** (édition 2014) se clôturera par une grande soirée en télévision **le dimanche 12 octobre**. Elle sera diffusée en direct sur La Une depuis le Studio 40 de Média Rives, à Liège. Une soirée de solidarité exceptionnelle qui nous fera vivre des moments étonnants, surprenants et uniques avec des artistes, les animateurs de la RTBF et de nombreux invités-surprises. Ils seront « tous au défi ».

L'émotion sera également au rendez-vous avec de très belles rencontres qui agrémenteront la soirée et toujours un regard appuyé, mais sans complaisance, sur le handicap. Nous reviendrons également sur le grand projet de recherche médicale lancé en 2012 en faveur de la polyarthrite chez l'enfant et le jeune adulte avec **Quentin** qui sera, dans le nouveau clip « Carrément Cap ! » et lors de la soirée, un des visages forts de CAP48.

Une émission présentée par **Jean-Louis Lahaye**.

LES FRÈRES TALOCHE, 20 ANS À BOBINO

Le 9 octobre 1992, les **Frères Taloche** montaient sur scène en duo pour la première fois au Grand Théâtre de Verviers, avec le désormais célèbre sketch « J'ai encore rêvé d'elle ». 20 ans plus tard, **Vincent** et **Bruno** ont décidé de fêter dignement cet anniversaire avec leur public. Pour l'occasion, ils ont préparé un spectacle familial bourré d'humour et de fantaisie. Leur show, enregistré à Bobino à Paris, mêle leurs plus grands succès et plusieurs inédits pour un spectacle réjouissant et très rythmé. Du burlesque, du visuel et toujours l'univers incomparable des Frères Taloche, le 19 septembre à 20h40 sur La Une !

SIGNÉ TALOCHE

A la rentrée, **Les Frères Taloche** emmènent petits et grands au cirque. Ils vous feront rêver avec des numéros visuels et spectaculaires d'artistes qu'on a peu l'occasion de voir en télévision. Ils recevront également **Cauet, Jérôme de Warzée**, le délirant **Jean- Lou De Tapia** et la star néerlandophone, **Els De Schepper**, qui part à l'assaut des scènes de Wallonie.
Pour les Fêtes, c'est devenu une tradition et c'est toujours un succès, **les Frères Taloche** proposeront une émission spéciale et festive.

la une

VIVA FOR LIFE

Forte de son succès en décembre dernier, qui a permis de financer une trentaine d'associations actives sur le terrain de la pauvreté infantile, l'autre grande opération de solidarité de la RTBF emmenée par **VivaCité** tiendra sa deuxième édition du 17 au 23 décembre prochain à Liège, avec un dispositif TV renforcé sur La Une et sur La Deux.

La situation reste difficile pour de nombreuses familles qui ne parviennent pas à échapper à la pauvreté. Aujourd'hui, 1 bébé sur 4 vit toujours dans la précarité en Wallonie et 4 enfants sur 10 en région bruxelloise. Face à ce constat, la RTBF entend poursuivre son action à travers la seconde édition de Viva for Life qui sera à nouveau relayée sur tous les médias de la RTBF. Soit 144 heures de direct en radio sur VivaCité et sur le web via le site vivaforlife.be, ainsi que sur les réseaux sociaux (Facebook et Twitter).

Mais la grande nouveauté de cette deuxième édition est le passage de l'émission quotidienne en télévision sur La Une du 17 au 23 décembre, de 18h30 à 19h20. Avec une retransmission en direct des nuits de 22h45 à 11h du matin sur La Deux et une émission best of sur La Une le 24 décembre.

LE GALA DU FESTIVAL DU RIRE DE LIÈGE

Pour cette nouvelle fête sous le signe de l'humour, les **Frères Taloche** seront entourés d'une pléiade d'artistes : **Chevallier** et **Laspalès**, **Virginie Hocq**, **Patrick Timsit**, **Nawell Madani**, **Jeff Panacloc**, **Arnaud Ducret**, **Malik Bentalha**, **Les Fills Monkey** et bien d'autres...

Le Gala de la **4e édition du Voo Rire** sera enregistré dans la prestigieuse salle du Forum de Liège le jeudi 16 octobre.

SCÈNE ET MUSIQUE

LE MARIAGE DE MADEMOISELLE BEULEMANS

LES ANIMATEURS DE LA RTBF SUR LES PLANCHES

Le plus grand succès du théâtre belge interprété par nos animateurs ?
C'est le défi qu'une série d'entre eux ont relevé haut la main dans le cadre de l'opération Viva For Life. C'est en mai dernier que la pièce de Fonson et Wicheler a été enregistrée en public au Théâtre royal des Galeries à Bruxelles, dans la mise en scène du directeur du théâtre, grand spécialiste de la pièce, David Michels.
« **Le Mariage de Mademoiselle Beulemans** », c'est LE phénomène théâtral belge qui a traversé le temps avec un succès jamais démenti. C'est l'histoire d'un brave papa bruxellois qui, aux environs de 1900, marie sa fille, Suzanne. La pièce propose un mélange très subtilement dosé de romanesque et d'humour, de sentimentalité et de « zwanze », et son charme n'a pas pris une ride. Dix animateurs de la RTBF se sont prêté au jeu et ont endossé les costumes des célèbres personnages.

la une

C'est **Caroline Veyt** qui endosse le rôle-titre de Mademoiselle Beulemans.
Guy Lemaire et **Marie-Hélène Vanderborght** incarnent l'inénarrable couple Beulemans.
Stéphane Jobert joue Albert Delpierre, le soupirant français de Mademoiselle Beulemans.
Quant à **Adrien Devyver**, il est Séraphin Meulemeester, son prétendant bruxellois.
Hubert Mestrez (Monsieur Meulemeester), **Philippe SoreiL** (Monsieur Delpierre), **Sara de Paduwa** (Isabelle), **Jean-Louis Lahaye** (le président du Comité), **Cédric Wautier** (le client) et **David Jeanmotte** (le secrétaire) complètent la distribution.

Diffusion sur antenne en fin d'année.
Production : **Marie Iker, sur une idée originale d'Olivier Productions**

RENDEZ-VOUS GRAND-PLACE

Vendredi 26 septembre à 20h50 sur La Une.

Présenté par **Maureen** et **Stéphane Jobert**
C'est **Calogero** qui sera cette année l'invité d'honneur de la Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles, sur la scène de la Grand-Place de Bruxelles. Il offrira à son public six à sept titres en live de son répertoire et sera entouré d'une série d'artistes et amis : **Benabar**, **Indila**, **Antoine Chance**, **Noa Moon** et **Roberto Bellarosa** qui proposera deux titres dont le nouveau single écrit par Pascal Obispo.

BELGITUBES

« Belgitubes » revient dans un nouveau format de 2 x 60' enrichi de 4 nouvelles « stories ». L'histoire passionnante et incroyable de 22 tubes qui ont cartonné dans le monde ces cinq dernières décennies. Une savoureuse investigation écrite et réalisée par **Olivier Monssens**, produite par **Kaos Films**.

INFO

7 À LA UNE

Dès cet automne, **7 à la Une** sera le nouveau magazine hebdomadaire d'info et d'images de la RTBF. 7 Jours de la semaine en perspective. 7 séquences pour décoder, décrypter et décaler les déclarations fortes, les approximations et les propos cachés. 7 moments pour entrechoquer les dernières nouvelles. Ce qui permettra une lecture reliée des événements de notre époque où le rythme nerveux de la vie exige aussi des moments de reculs et de perspectives.
Le magazine piquera avec curiosité, légèreté et simplicité ce qui a été les temps forts des 7 derniers jours.

Le samedi sur La Une de 18h30 à 19h20 avec les déclinaisons en radio et TV dans l'info RTBF.be

JOURNAUX TÉLÉVISÉS

Les JT de 13h00 et de 19h30 restent les rendez-vous incontournables de La Une. L'un, précédé de «Quel temps», est toujours présenté par Nathalie Maleux, relayée par Véronique Barbier et propose un premier regard sur l'actualité de la journée, avec cette alternance d'instantanés et d'approfondissement, de proximité et d'acuité qui fait sa force. L'autre, présenté par François De Brigode ou Hadja Lahbib, consolide sa ligne éditoriale avec «Jeudi en prime» pour faire vivre le débat.
Julie Morelle et Anne Goderniaux sont alternativement aux commandes des JT du week-end.

QUESTIONS À LA UNE

Le magazine d'investigation **Questions à la Une** présenté par **Bruno Clément** entame sa nouvelle et 10e saison avec deux enquêtes consacrées à l'emploi. En ce temps de crise économique et de récession, le magazine pose la question : « faut-il exclure les chômeurs ? Avec quelles conséquences ? » Avant de s'attaquer à la corrélation « bonnes études, bons salaires » pour vérifier s'il s'agit d'un mythe ou pas ...

Questions à la Une s'attardera également sur le marketing actuel avec le label « **Made in Belgium** » (vrai ou faux label ?) et sur les techniques de vente qui ont cours aujourd'hui pour éviter de se faire piéger.

Dans le domaine de la santé, Bruno Clement proposera également en cours de saison un vrai tour d'horizon d'une pratique médicale de plus en plus courante chez nous : « **L'ostéopathie : qui manipule qui ?** ». A voir toujours le mercredi soir en prime-time.

DEVOIR D'ENQUÊTE

C'est dans un nouveau décor, avec un nouveau logo et un nouveau générique que le magazine d'investigation **Devoir d'enquête** débutera la saison. L'émission s'installe sur un plateau qui met en scène la rédaction du magazine judiciaire.
Les enquêtes réalisées par l'équipe vous font voyager dans toute la Belgique et analysent les grandes affaires judiciaires du moment, les faits divers et les différents aspects de notre système judiciaire.

La saison débutera avec un document exclusif sur **Nordine Amrani**, l'auteur la tuerie de la Place Saint-Lambert à Liège.
Détour également par le **casino de Namur**.
L'équipe a eu l'opportunité de filmer ce procès-marathon où se mêlent fraude fiscale, détournement d'argent et pots de vins avec pas moins de 50 prévenus sur le banc des accusés.
Enquête sur celui que l'on surnomme le « **Madoff belge** ». L'homme d'affaires, **Stéphane Bleus**, inculpé pour escroquerie financière, aurait grugé plus de 70 investisseurs appartenant pour la plupart à de bons milieux catholiques avant de disparaître dans la nature.
En cours de saison, Devoir d'enquête reviendra sur la fondation polaire internationale, créée par l'explorateur Alain Hubert, dont le financement pose problème aux yeux de l'Etat belge. Sur les filières islamistes à travers le témoignage de familles d'origine belge ou maghrébine qui ont vu leur fils partir en Syrie. Et aussi sur une société suspectée d'escroquerie immobilière de grande ampleur dans la région de Charleroi.

ON N'EST PAS DES PIGEONS

Du lundi au vendredi, l'émission « poil à gratter » propose un nombre incalculable d'infos pertinentes quel que soit le domaine. Sébastien Nollevaux et ses chroniqueurs analysent des sujets variés par le menu et en humour. Toujours !

Pour la rentrée, les pigeons inaugurent « **Le bureau de vérifications** ». Dans cette nouvelle séquence, les pigeons testeront la promesse annoncée par un produit (longueur, poids, goût, etc.). Celle-ci est-elle vraiment tenue ? Tout cela sera examiné en présence du vérificateur « pigeons ».
Vous retrouverez les conseils juridiques d'**Annie Allard**, le 3 minutes pour convaincre de **Christophe Bourdon**, la présence désormais régulière de Maya Cham, etc. Oui mais et l'Europe dans tout ça ? Les directives européennes sont-elles vraiment applicables et appliquées dans notre quotidien ? Les pigeons s'en mêleront à leur façon pour tenter de le savoir...
La nouvelle séquence « **consocoach** » permettra à des particuliers et des familles (qui en ont fait la demande) de consommer mieux et moins cher, en partenariat avec Test-Achats. Le « **consocoach** » analysera les pratiques en cours au sein du foyer et essayera d'améliorer celles-ci pour permettre aux gens de gagner parfois quelques centaines d'euros par an.
On n'est pas des pigeons mènera aussi l'enquête, dans le monde de la retraite et des pensions. Avec cette mini-série intitulée « **Penser plus tôt à plus tard** » en collaboration avec la Fondation Roi Baudouin, les pigeons verront quels sont les pièges à éviter, les alternatives aux solutions « classiques », etc.
L'émission sera également archivée de façon séquencée sur le web de façon à pouvoir retrouver n'importe quel sujet en trois clics.

A ne pas oublier : la **page Facebook qui a dépassé les 100.000 J'aime**, à ce jour !
Conclusion : les pigeons sont partout, sur La Une en télé, sur Vivacité en radio, sur le web et sur facebook, ils sont vos yeux et vos oreilles dans le monde de la consommation.

MISE AU POINT

Rentrée tout en humour pour le magazine politique de la rédaction (toujours sous la houlette de **Johanne Montay**).

Ce sera dorénavant le trio infernal formé par **Alex Vizorek**, **Charline Vanhoenacker** et **Pierre Kroll** qui déridera l'actu en début d'émission.
Humour caustique, humour potache, humour vache : autant de facettes pour comprendre l'info et tous ses aspects cachés en finesse.

« Mise au Point » proposera toujours une analyse critique de l'actualité de la semaine en 3 temps :

A 11h30, **Alex Vizorek** et **Charline Vanhoenacker** aidés de Pierre Kroll revisitent l'actu en humour, sans tabou, avec la langue et la plume acérées qu'on leur connaît !

Vers 11h50, dans la séquence « L'Indiscret », un invité sera cuisiné pour en savoir un peu plus sur sa position et ses projets.

A 12h00, place au débat de fond animé par **Baudoin Remy** en duo avec le journaliste de la rédaction qui suit le dossier pour analyser les enjeux, la position des différents partis politiques et les avis des spécialistes de la question.

SPORTS

VIVEZ DE NOUVEAUX GRANDS MOMENTS SPORTIFS

Sur La Une, la rentrée sera sportive et endiablée. Après nous avoir fait vibrer et partager la passion du foot au Brésil, les **Diables rouges** seront à nouveau au rendez-vous pour d'autres grands moments avec les qualifications pour l'Euro 2016 et les matchs amicaux.

LES DIABLES FONT LEUR RENTRÉE, ET C'EST SUR LA RTBF

D'ici à la fin de l'année, la rédaction des sports de la RTBF vous promet d'ores et déjà sept rendez-vous avec l'équipe nationale. Sur le terrain, la compétition sera de mise le jeudi 4 septembre à 20h45 avec la rencontre amicale **Belgique-Australie** qui sera à suivre en direct. Deux jours plus tard, le 6 septembre, la rédaction sera au plus près des supporters des Diables à l'occasion du Fan Day qui se tiendra à Ostende. Une journée événementielle à vivre en direct dans les JT et en détails dans le **Week-end sportif** qui sera au rendez-vous, quant à lui, chaque dimanche à 18h30.

La rencontre amicale passée, il sera temps pour l'équipe de Marc Wilmots de s'attaquer aux **matchs qualificatifs de l'Euro 2016**. Pour décrocher leur billet pour la France, les Diables rencontreront, d'ici à la fin de l'année, Israël le 9 septembre, Andorre le 10 octobre, la Bosnie-Herzégovine le 13 octobre et le Pays de Galles le 16 novembre. En rencontre amicale, les Belges recevront également l'Islande le 12 novembre à Bruxelles.

Toujours dans la sphère du ballon rond, l'actualité belge et internationale est de retour chaque week-end dans **Studio foot** le vendredi sur La Deux, le samedi et le dimanche sur La Une.

© Bonka Circus

Sur deux ou quatre roues, les grands directs sportifs cyclistes et les sports moteurs sont aussi au programme de cette rentrée. Après le Grand Prix de Belgique, Gaëtan Vigneron sera sur La Une pour les **Grand Prix de Formule 1** d'Italie, de Singapour, de Russie et d'Abou Dabi, et sur La Deux pour les autres rendez-vous de fin de saison de F1 avant de repartir pour la saison 2015. En cyclisme, la **Brussels Cycling Classic** sera à suivre le samedi 6 septembre dès 14h30, le **Grand Prix de Wallonie** le 17 septembre dès 15h25, le Tour de Lombardie le 5 octobre, **Binche-Chimay-Binche** le 7 octobre ou encore **Paris-Tours** le 12 octobre.
Enfin, Frank Peterkenne vous emmènera une nouvelle fois cette saison « **En terrain inconnu** » une fois par mois le dimanche soir.

DOCUMENTAIRES

DOCUMENTAIRES D'INVESTIGATION

Tous les mercredis, le documentaire retrouve sa place sur La Une en deuxième partie de soirée. Coproduits par la RTBF ou achetés, ces films documentaires destinés à un large public nous aident, chacun à leur manière, à comprendre le monde qui nous entoure.

la une

Pour démarrer la saison et en pleine rentrée scolaire, un documentaire français sur un phénomène de société préoccupant : **Le harcèlement à l'école**. Ce film évoque sans tabou la cruauté des enfants entre eux mais également l'ignorance puis le silence des adultes et l'impuissance des autorités politiques et institutionnelles.
Autre documentaire sur l'univers de l'école mais consacré aux méthodes d'apprentissage cette fois : **Les écoles du futur : les tablettes vont-elles tuer le stylo** ? Enquête sur le virage du numérique dans les écoles et les risques que cela comporte.
Autre temps fort, le nouveau film de Marie-Monique Robin. Après « Le monde selon Monsanto », « Notre poison quotidien » et « Les Moissons du futur », elle est de retour avec un film sur la croissance économique ou plutôt ses alternatives. **Sacrée Croissance** ! alterne les expériences concrètes et la parole des experts pour montrer d'autres pistes et dessiner les voies de la transition vers une société « post-croissance ».
A voir également, **A Tale of Two Thieves** : une enquête sur l'attaque spectaculaire du train postal Glasgow-Londres en août 1963. Plus de 50 ans plus tard, Chris Long, le producteur de la série du Mentalist, raconte l'histoire rocambolesque de ce casse du siècle, grâce à l'interview du dernier survivant du gang. A 84 ans, pour la première fois il dévoile tous les secrets de ce hold-up et surtout l'identité du cerveau du gang.

Du côté des **coproductions RTBF**, épinglons le documentaire de **Jérôme Fritel** : « Mittal, la face cachée de l'Empire ». Pour la première fois, certains de ses proches collaborateurs, actuels et passés, ont accepté de témoigner et de raconter l'extraordinaire destin d'un homme qui a voulu être le Roi de l'Acier. Pour le meilleur et pour le pire. Une investigation rigoureuse au sein de l'Empire Mittal.

Toujours dans les coproductions : une enquête sur le parti islamiste en Tunisie. **Ennahdha, une histoire tunisienne** revient sur 30 ans d'histoire de ce parti islamiste. Fondé dans les années 80 et longtemps interdit, il a été légalisé en 2011 et est devenu rapidement la première force politique du pays.

Dans un tout autre genre, à voir en octobre, une soirée documentaire consacrée au handicap diffusée dans le cadre de l'opération **Cap 48**. Au programme : **Give Me Five** : un documentaire qui raconte le parcours d'un photographe français amputé de la main droite et qui va bientôt porter une prothèse« bionique ». A suivre : un documentaire belge intitulé **Une vie après le handicap** qui raconte la folle épopée de Jimy, danseur devenu paraplégique et qui faire le tour de France avec 20 étapes sportives à bord d'un camping car adapté. Toujours dans le cadre de **Cap 48**, à voir aussi le documentaire **Le complexe du Kangourou** de Sarah Moon Howe. Elle revient ici avec un deuxième film qui porte un regard intime sur le handicap de son enfant.

Enfin, toujours dans le domaine de la santé, notons une coproduction RTBF sur un sujet qui touche une femme sur 8 : **La vie entre parenthèses**. **4 femmes face au cancer du sein**. Ce documentaire sera diffusé en octobre, mois international consacré à la sensibilisation au cancer du sein.

MA COUPE DU MONDE

«Ma coupe du monde » : un documentaire participatif à voir sur La Une le mardi 2 septembre.

Après le documentaire participatif « Mon 21 juillet » l'an dernier, la RTBF réitère l'expérience autour d'un autre événement fédérateur : la coupe du monde de football et le parcours de notre équipe nationale.

la une

Cet été, la Belgique tout entière a vibré au rythme de nos Diables Rouges et de leurs exploits lors du Mondial brésilien. Un frisson unitaire a secoué le pays. La «magie du foot» a fait du bien à notre belgitude. Le foot national serait-il devenu notre nouveau ciment ?

Pour réaliser ce film participatif, nous avons fait appel à tous les Belges et leur avons demandé de partager leurs images privées captant ces moments de joie avec leurs smartphones ou petites caméras familiales.

La réalisatrice néerlandophone Katrien Degreef et le réalisateur francophone Tanguy Cortier ont récolté ces centaines d'heures d'images et de sons et en ont fait un film.

Un témoignage de cette formidable «histoire belge» à travers tout le pays et au-delà de nos frontières.

MAGAZINES

C'EST DU BELGE

De retour dès le 5 septembre à 20h20 sur La Une, **C'est du Belge** proposera, cette année encore, plusieurs émissions événements.

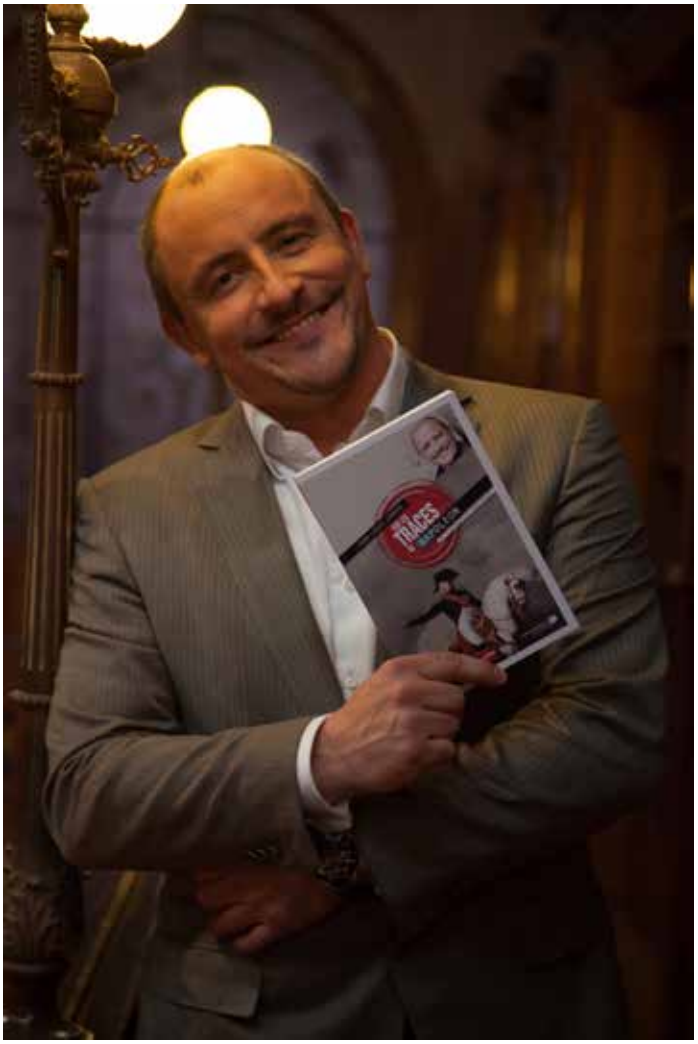
Pour leur rentrée, **Barbara Louys** et **Gerald Watelet** reviendront tout d'abord sur l'actualité royale de l'été. Présenté depuis le Château de Beloeil, l'écrin des nouvelles Musicales de Beloeil, ce premier C'est du Belge abordera le soutien des Souverains au Diables rouges au Brésil, le 21 juillet ou encore les commémorations de la Première Guerre mondiale du 4 août.
A l'occasion du 70e anniversaire de la libération de Bruxelles, cette émission intégrera également le documentaire coproduit par la RTBF et de **Tristan Bourlard** « Bruxelles 44 ». Réunissant les témoignages de témoins et de vétérans, cette chronique en temps réel s'appuie sur une grande collection d'archives inédites. Ces images témoignent, mieux qu'aucun discours, de la valeur de la liberté retrouvée et du goût particulier que les Belges surent lui donner. Production : Belgavox / la RTBF.

Autre moment fort de « C'est du Belge » cet automne, deux émissions spéciales dédiées à Albert 1er et Elisabeth qui intégreront elles aussi une partie documentaire réalisé par **Nicolas Delvaux**, spécialiste de la famille royale belge. En deux fois 52 minutes, « Sur les pas de mes grands-parents, le Roi Albert et la Reine Elisabeth » fera découvrir celui qui est surnommé le Roi Soldat ou le Roi Chevalier. Le Roi Albert 1er est en effet connu pour sa résistance à l'envahisseur durant la Première Guerre mondiale.

la une

Pour le reste de la saison, Barbara Louys et Gerald Watelet feront également place à l'humour belge à l'occasion des 20 ans de scène des frères Taloche et seront en direct de la Grand-Place de Bruxelles à l'occasion de la Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

SUR LES TRACES DE NAPOLEON



Au travers d'un concept original, basé sur des faits historiques, « Sur les traces de … » nous donne l'occasion de jeter un nouveau regard sur notre pays et ce au travers des péripéties vécues par des personnalités historiques.
Nous connaissons les grandes dates qui ont marqué l'histoire de notre pays. Nous connaissons moins les parcours empruntés sur notre territoire par des personnalités historiques célèbres et pourtant les traces existent encore… C'est leur parcours sur le sol belge et l'empreinte qu'ils ont laissés sur notre territoire que nous racontera Jean-Louis Lahaye entouré de chroniqueurs, dont le journaliste Sacha Daout.

La Belgique est une terre d'histoire et de culture.
Le premier numéro de la série partira sur les traces de … Napoléon.

Le retour de l'île d'Elbe de Napoléon et sa rapide reprise du pouvoir ont déclenché chez ses adversaires européens un formidable élan guerrier contre lui. Plusieurs nations coalisées, convergent vers toutes les frontières de la France pour restaurer l'ordre du Congrès de Vienne de 1814-1815. Ces hommes ont traversé notre pays. En quatre jours seulement, le passage de Napoléon et de ses troupes a laissé une trace importante entre Beaumont et Waterloo : son ultime bataille….

« Sur les traces de Napoléon », c'est aussi le premier titre d'une nouvelle collection d'ouvrages éditée par la Renaissance du Livre, développée en partenariat avec La RTBF. À l'approche du bicentenaire de la bataille de Waterloo, le livre se veut être un complément essentiel du documentaire de 52 minutes présenté en prime time par Jean-Louis Lahaye sur La Une.

LE JARDIN EXTRAORDINAIRE
PILOTÉ PAR TANGUY DUMORTIER

La rentrée du « Jardin Extraordinaire » se fera sous le signe du changement : un nouveau visage, un nouveau générique et une nouvelle formule d'émission avec davantage de production propre.

Chaque semaine, on retrouvera **Tanguy Dumortier** sur le terrain. Il nous fera découvrir à la fois ce qui se fait de mieux en matière de documentaires animaliers et d'autre part des reportages réalisés par l'équipe du Jardin Extraordinaire à la découverte de lieux insolites aux quatre coins du monde ou proches de nous. Les émissions seront articulées autour de sujets plus courts et d'une présence accrue du nouveau présentateur qui sera un véritable guide de ces voyages hebdomadaires. Tous les sujets seront commentés par la journaliste **Sophie Brems**. Enfin, l'habillage musical de l'émission a été confié au jeune compositeur belge, **Thomas Delbart**.

Pour ses premières émissions, Tanguy nous emmènera en Roumanie. D'abord sur le Delta du Danube, le plus long fleuve d'Europe, à la découverte d'une nature époustoufflante. Ensuite dans les Carpates auprès des ours.

Il nous proposera dans les semaines à venir : une plongée dans une carrière du Hainaut et dans les Caraïbes, une émission sur les abeilles tournée en Belgique ou encore une émission consacrée au Festival Nature Namur pour son 20e annniversaire.

Il poursuivra également son voyage à travers le continent africain pour sa série « Afrique extraordinaire » (ses premiers reportages avaient été diffusés dans le cadre du Jardin).
On verra deux de ses documentaires coproduits avec le Festival du Film Nature de Namur : « Le continent des couleurs » ou encore un reportage sur le parc Zakouma au Tchad et son troupeau de 500 éléphants.

Du changement donc au programme de cette saison mais avec toujours la même volonté de faire découvrir les trésors de la nature et mettre avant avant tous ceux qui oeuvrent à défendre sa protection !

JOUR DE BROCANTE

Le magazine présenté par **Eglantine Emeyé** vous donne envie de sortir de votre salon pour mieux le décorer ! Chaque maison recèle des trésors cachés que ce soit à la cave ou au grenier. Et pour les faire revivre, Églantine part à la rencontre des gens qui les aiment, les conservent, les chinent, les restaurent... Au volant de sa vieille 4L, elle sillonne la France à la recherche de l'objet idéal, à la rencontre de vendeurs, d'experts, de restaurateurs ou de collectionneurs. Chaque année partout en France, plus de 15.000 brocantes ou vide-greniers rassemblent une foule d'amateurs et de badauds à la recherche d'une bonne affaire, d'un objet rare, d'une idée de décoration ou d'une part de souvenir.
Au cours de l'émission, Eglantine Emeyé retrouvera avec l'enthousiasme et le dynamisme qui la caractérise des spécialistes qui vont éclairer ses trouvailles de leur expertise ou nous apprendre à les restaurer, les détourner et leur donner une nouvelle vie. Comment faire la différence entre une vraie et une fausse vieille table de bistrot ? Où trouver la robe vintage que personne d'autre ne portera ? Que valent nos collections de petits soldats de plomb ou nos livres anciens ? Réponses chaque semaine en compagnie d'Eglantine.

EN TERRE ANIMALE

Découvert cet été, ce magazine qui nous emmène en terre animale sera de retour les samedis à 12h15 sur La Une.
Complices et complémentaires, **Elodie Ageron** et **Sandrine Arcizet**, partent chaque semaine à la rencontre des passionnés d'animaux : des particuliers, soigneurs, éleveurs ou vétérinaires. Elles voyagent dans toute la France et même au-delà des frontières de l'hexagone. Tout au long de 40 épisodes, Elodie et Sandrine n'hésitent pas à mettre la «main à la patte», nous offrant des moments tendres et inattendus. Infos pratiques, séquences insolites et bêtisier garanti ! Bienvenue En terre animale.

Pour le premier numéro de la rentrée, Elodie et Sandrine reprennent la route, direction la **Haute-Garonne**. En chemin, Elodie s'arrêtera chez un agriculteur passionné travaillant avec ses vaches à la manière d'autrefois. De son côté Sandrine, nous fera découvrir un nouveau sport canin : l'obéjump.

MA TERRE

Présentée par **Armelle** et désormais liée à des grands événements, l'émission « Ma Terre » continuera de valoriser notre patrimoine matériel et immatériel et les temps forts de notre Histoire.

Armelle et toute l'équipe de Ma Terre nous fixent rendez-vous pour deux événements phares de l'année 2015 : le bi-centenaire de la bataille de Waterloo et Mons 2015 capitale européenne de la culture.

Ma Terre va explorer tout l'héritage de Napoléon, encore tellement ancré dans notre présent : de nos institutions à nos expressions populaires, en passant par notre industrie, tout est aujourd'hui encore marqué du sceau de l'aigle.

Mons 2015 et les villes associées détiennent un incroyable patrimoine architectural. Ma Terre nous racontera l'épopée de sites réhabilités en hauts lieux de la culture, tels que le Mac's à Hornu, l'espace de création contemporaine de Charleroi (BPS22) ou encore le centre de la céramique à La Louvière (Keramis).

A noter que Ma Terre a fait son entrée sur le réseau social de géolocalisation Foursquare : de nombreux lieux explorés par l'émission y sont répertoriés et commentés.
Enfin, la collection Ma Terre, réunissant déjà 10 numéros, sera rediffusée un vendredi soir par mois sur La Trois dès le 12 septembre.

RETOUR AUX SOURCES

Retour aux sources, l'émission dédiée à l'Histoire présentée par **Elodie de Sélys** revient sur La Une le vendredi soir en deuxième partie de soirée dès le mois de novembre, autour d'un documentaire et d'une discussion avec des témoins ou des experts.

« Retour aux sources **»** vous offre ainsi chaque semaine une plongée dans l'Histoire au sens large. La grande ou la petite Histoire, l'Histoire avec un grand H ou l'histoire populaire, avec par exemple des émissions sur **les Beatles, les années folles ou le mouvement punk**. Le maître-mot sera la diversité des genres. Elodie de Sélys vous proposera tant des biographies de personnalités marquantes comme **Picasso**, **Vaclav Havel**, ou **Joe Dassin**, que des documentaires sur des grands événements qui ont marqué notre époque. Ainsi, la saison 2014-2015 poursuivra la commémoration des 70 ans de la fin de la Deuxième Guerre mondiale, avec entre autres **The last year** le dernier documentaire de Daniel Costelle et Isabelle Clarke (auteurs des deux séries Apocalypse). Un film qui démarre à la libération de Paris et se termine par la chute de Berlin, en passant, par la bataille des Ardennes.
Autre commémoration : le 50e anniversaire de la prise d'otages de Stanleyville (aujourd'hui Kisangani) en 1964 et l'intervention des paras belges. Le documentaire de Bernard Balteau coproduit par la RTBF **Little Miss Nobody** reviendra sur cet événement de notre Histoire

la une

MATIÈRE GRISE
NOUVELLE SÉQUENCE : EN PLEIN DANS LE MILLE !

Peut-on couper une pomme avec de l'eau ? Briser un verre avec sa voix ? Conduire une voiture avec du jus de citrons ? Peser un éléphant avec une balance humaine ? Toutes ces questions un peu loufoques voire délirantes, sont la base de cette nouvelle rubrique : **En plein dans le mille** ! Et servent de point de départ à des expériences grandeur nature, même surdimensionnées, astucieuses, surprenantes mais toujours scientifiques. Une nouvelle séquence fidèle à la philosophie de « Matière grise » qui rend la science accessible et ludique.
Première expérience de la saison : peut-on retirer la nappe d'une table suffisamment vite pour ne pas faire tomber la vaisselle qui se trouve dessus ? A priori oui, à condition d'avoir la technique et de bien s'entraîner. Mais que se passe-t-il si la table est gigantesque et qu'il y a des centaines d'assiettes et de gobelets posés sur la nappe ? Réponse en images dans « Matière Grise ».

Au sommaire également des émissions : comme de coutume, une série de dossiers pour nous éclairer sur les grands enjeux de la recherche scientifique. La saison démarre avec un sujet aux accents de Jurassic Park : des chercheurs étudient la possibilité de redonner vie à des Mammouths. Autres dossiers à venir : la vie secrète des chats, la Clinique de la Main, ou encore une reconstitution soufflante de l'éruption du Vésuve qui a englouti Pompéi.

Dès le 4 septembre, l'équipe de Matière Grise vous fixe désormais rendez-vous **chaque semaine** (rediffusion le lundi soir sur La Deux) pour titiller vos neurones.

la une

TÉLÉTOURISME

Avec des rendez-vous gourmands, des excursions à l'étranger, avec un autre regard sur nos contrées et nos régions, le magazine du tourisme fera la part belle aux petites merveilles qu'on peut visiter pas trop loin de chez nous. Coups de coeur, passages obligés et chemins de traverses pour revisiter notre petit pays qui n'est pas si plat que ça !

Guy Lemaire vous donne rendez-vous pour un tourisme qui pétille et une redécouverte infatigable de notre patrimoine et de notre folklore.

UNE BRIQUE DANS LE VENTRE

Le magazine de l'habitat sillonne nos contrées et celles d'autres pays (France, Pays-Bas, USA) pour vous faire visiter les maisons les plus insolites du paysage. **Cédric Wautier** et **Virginie Jacobs** ont déniché des constructions originales, modernes ou magnifiquement rénovées qu'ils vous feront découvrir tout au long de la saison. Le gros œuvre La maison de l'émission dont s'occupe **Anne** est terminé. Elle va pouvoir passer à l'étape suivante : l'aménagement intérieur, ce qu'elle fera avec goût, design et originalité. De leur côté, **Robert** et **Sara** s'évertueront avec humour et plaisir à concocter de nouvelles séquences bricolage pour les plus habiles et les plus bricoleurs d'entre vous.

LA CLEF DES CHAMPS

Le magazine de la vie rurale continue de vibrer au gré des belles rencontres qui se font au fil des saisons. Dans les prés, les champs, en forêt quand les feuilles craquent sous les pas, dans les exploitations agricoles, **Philippe Soreil** partage avec nous son regard sur le monde rural et agricole qui nous rapproche de la nature. Il chaussera à nouveau ses bottes, grimpera sur l'antique tracteur rouge pour de nouvelles aventures notamment gourmandes...

JARDINS ET LOISIRS

Toute l'année, **Luc Noël** continue de partager sa passion pour les jardins et la nature à travers les différentes rubriques de l'émission qui vous aident concrètement à réussir cet espace de détente qui est le vôtre. Outre le plaisir qu'il procure, le jardinage constitue un puissant antidote au stress et aux contrariétés de la vie d'aujourd'hui. Mais le potager, les parterres, la mare ou les plantes en pot sur la terrasse peuvent parfois générer des préoccupations que Luc et les chroniqueurs de l'émission vous aideront à dépasser au fil des saisons.

Pour la rentrée, « Jardins et Loisirs » se dote d'un nouveau générique et d'un nouvel habillage graphique qui sera à la fois moderne et convivial ! Vous retrouverez les différentes rubriques qui forment l'ADN de l'émission : Luc Noël vous présente le jardin de rêve, l'explication des gestes techniques, la visite de pépinières spécialisées, les chroniques du Jardin Massart (en collaboration avec l'IBGE), sans oublier les rubriques de chroniqueurs : le portait d'une plante (par **Francis Peeters**), l'art floral (par **Françoise Vandonink**), le city-jardinage (par **Françoise Vandonink**), la phytothérapie (par **Wivine Dusoulier**).

Et comme le potager remonte en tête des préoccupations des spectateurs, Jardins et Loisirs propose une nouvelle séquence potagère mensuelle. José Veys de l'ASBL « Les Jardins de Pomone » a l'habitude de cultiver de nombreuses variétés de fruits et de légumes anciens. Il partagera ses connaissances avec simplicité et bagout. Teint hâlé et chapeau de paille vissé sur la tête, José livre les trucs et astuces de chaque étape de culture (des semis à la récolte) pour un potager gourmand.

LES BELGES DU BOUT DU MONDE

30 ANS !

Depuis trois décennies, des Belges de tous horizons livrent tous les dimanches au micro d'Adrien Joveneau leur récit de vie avec enthousiasme et générosité.

Ces Belges du bout du monde vivent pleinement leur passion, s'investissent dans l'humanitaire, se plongent dans le monde du voyage, aiguisent leur sens des affaires sans jamais se départir de ce côté bonhomme, la marque de fabrique du Belge qui ne se prend pas (trop) au sérieux.

En traquant les destins de ces migrants qui nous font rêver ou réfléchir, Les Belges du Bout du Monde donnent envie de découvrir la planète et ses habitants. Cette émission a la bougeotte, elle pratique aussi le cross-média : elle se décline le matin, en radio, sur La Première et le soir, en télé, sur La Une. Sans oublier les réseaux sociaux et les livres publiés chez RTBF Éditions.

Rendez-vous en novembre sur La Une pour une nouvelle série de rencontres de Belges du bout du monde. Cette saison, **Adrien Joveneau** emmènera notamment le téléspectateur au Cameroun, au Cambodge, au Pérou ou encore en Tanzanie.

la une

OSER
LA DEUX

CINÉMA

OSEZ LES SOIRÉES CINÉMA SUR LA DEUX

Après les Séances VIP du lundi sur La Une, La Deux prolonge le plaisir des soirées cinéma deux fois par semaine et propose des cycles thématiques uniques, tels des cycles James Bond, Harry Potter ou les trois Ocean's de Soderbergh.
Le mercredi, La Deux ose l'adrénaline avec de l'action et du thriller.
Le samedi, place à détente et à la comédie avec des acteurs de renom.

LE MERCREDI SOIR

LE LIVRE D'ELI

Dans un futur proche, l'Amérique n'est plus qu'une terre désolée dont les villes sont des ruines et les routes autant de pièges infestés de bandes criminelles. Depuis des années, Eli (**Denzel Washington**) voyage seul dans ce monde hostile. Sur sa route il croise cependant le redoutable Carnegie (**Gary Oldman**) et la très belle Solara (**Mila Kunis**). Entre les deux personnages, l'affrontement est inéluctable. Eli fera tout pour survivre, sauver Solara et redonner l'espoir de sauver le futur.
Un film réalisé par les frères **Hughes** également à l'origine de « From Hell ».

MAINS ARMÉES

La cinquième collaboration entre le réalisateur **Pierre Joliet** et l'acteur **Roschdy Zem** sera à voir prochainement.
Lucas Skali est un grand flic et patron en mission sur le trafic d'armes à Marseille. A Paris, Maya est une jeune flic à la brigade des stups. Par leurs enquêtes où armes et drogues se croisent souvent les deux vont se rencontrer, leurs enquêtes s'entremêler et leurs vies aussi. Avec le temps, ils vont réaliser que leur histoire est bien plus ancienne qu'ils ne le pensaient...
Avec **Roschdy Zem**, **Leïla Bekhti** et **Marc Lavoine**.

LE SAMEDI SOIR

BÉBÉ MODE D'EMPLOI

Le samedi soir, comédie et romance seront notamment au programme avec l'histoire de Holly Berenson (**Katerine Heigl**) et d'Eric Messer (**Josh Duhamel**). Marraine et parrain de la petite Sophie, ils n'ont en commun que leur antipathie mutuelle et leur amour pour leur filleule. Mais lorsque qu'ils deviennent soudain tout ce qu'il reste au monde pour Sophie, Holly et Eric seront bien obligés de s'accorder et vivre sous le même toit.

TOUT PEUT ARRIVER

Romance et comédie également dans ce film qui a valu un Golden Globe à **Diane Keaton**, entourée ici de **Jack Nicholson.**
Harry Sanborn, directeur d'une maison de disques, ne sort qu'avec des filles de moins de trente ans. Durant un rendez-vous romantique avec Marin, il tombe sous le charme de sa mère féministe divorcée, Erica Barry. Mais un médecin trentenaire séduisant veille au grain...

OCEAN'S THIRTEEN

Parmi les fictions au casting de haut vol, les trois réalisations signées **Steven Soderbergh** avec la suite des « Ocean's Thirteen», « Ocean's Twelve » et « Ocean's Eleven » rassemble les meilleurs acteurs du 7e art.

Cet automne, La Deux vous fixe rendez-vous pour ce cycle de trois samedis d'affilée avec nos escrocs préférés : **George Clooney**, **Brad Pitt**, **Julia Robert**, **Matt Damon, Al Pacino**, **Vincent Cassel** et **Catherine Zeta-Jones** !

SÉRIES

VOS SÉRIES DE LA RENTRÉE SUR LA DEUX

VIKING
SAISON 1

Au rayon des nouvelles séries de La Deux, celle créée par **Michael Hirst**, à qui on doit entres autres The Borgias, « Vikings » sera au programme des prochains mois. Avec déjà deux saisons complètes et une troisième en production, Vikings plonge dans la Scandinavie de la fin du 8e siècle.
Ragnar Lothbrok est un jeune et ambitieux guerrier, avide d'aventures et bien décidé à partir à la conquête des richesses de l'Ouest. Désobéissant à son chef, il monte clandestinement sa propre expédition dont il revient victorieux…
Autour de ce héros - campé par le très convaincant **Travis Fimmel**, l'une des révélations de cette série - toute une galerie de personnages finement écrite ; une famille aux fortes personnalités et dont les liens vont être soumis aux épreuves, des compagnons de guerre… Le contexte historique, qui n'aurait pu être qu'un prétexte mal exploité, est ici central et parfaitement documenté. Pilleurs, sanguinaires, terrifiants… les Vikings ne dérogent pas à leur réputation, mais la série s'attache aussi à montrer la culture de ce peuple mythique, son fonctionnement social et ses croyances complexes…

GAME OF THRONES
SAISON 3

Dès ce 7 septembre, « Game of Thrones » sera de retour pour une troisième saison inédite sur La Deux. Cette saison, qui a rassemblé en moyenne 5 millions de téléspectateurs hebdomadaires aux Etats-Unis et repoussé les records du nombre de téléchargements sur le web, transporte le téléspectateur au-delà du Mur où la menace ne cesse de grandir. Plus au sud, la bataille des royaumes fait rage et chaque clan déploie tous les moyens pour arriver à ses fins. On retiendra enfin un neuvième épisode choc qui a enflammé la toile et fait couler beaucoup d'encre. Il ne laissera aucun téléspectateur indemne et confirme une certitude déjà acquise : dans Game of Thrones, tout, vraiment tout, peut arriver.

ARROW
SAISON 2

Autre série, Arrow fera prochainement son retour pour une deuxième saison inédite de 24 épisodes avec de nouveaux ennemis et de nouvelles alliances. Starling city n'aura jamais eu autant besoin d'un héros pour combattre le mal, et Oliver Queen - retiré sur Lian Yu suite à la perte de son ami Tommy - décide finalement de devenir le justicier que la ville attend et de mettre de côté la liste qui devait le mener à la vengeance...
Avec cette seconde saison, la série s'inscrit un peu plus dans l'univers DC Comics dont elle est issue en invitant des personnages connus de la bande-dessinée.

INFO

LE 15 MINUTES

Véritable tour d'horizon de l'actu, le 15 minutes reprend les derniers événements importants de façon dynamique et sans « langue de bois » à 19h00. Rythmé par des sujets courts, il permet en un 1/4 d'heure de savoir tout ce qu'il faut savoir de façon moderne, spontanée. Le ton est naturel. On va à l'essentiel avec humour et simplicité.

Changement à la rentrée : dès septembre, **Ophélie Fontana** formera un duo avec **Alexandre Mitea** qui remplace **Jonathan Bradfer**, momentanément absent. Le second duo formé par **Delphine Simon** et **Nicolas Gillard** reste bien en place.

la deux

LE 12 MINUTES

Prenez l'habitude en soirée de synthétiser l'info de la journée en présence d'Eric Boever ou d'Esmeralda Labye qui vous propose un digest de l'actu chaque soir à 22h30.

SPORTS

VOS RENDEZ-VOUS SPORTIFS

La Jupiler Pro League ayant repris ses droits depuis quelques semaines déjà, **Michel Lecomte** et **Benjamin Deceuninck** retrouveront toute l'équipe de **La Tribune** dès ce lundi 1er septembre à 20h25. Ensemble et pour une nouvelle saison, ils décortiqueront et analyseront les dernières rencontres et actualités de la planète foot. En prélude, dès le vendredi soir, **Studio Foot**, qui a déjà repris ses quartiers depuis quelques semaines, revient sur les rencontres du week-end le vendredi sur La Deux et le samedi et le dimanche sur La Une. La Deux proposera aussi du foot en direct avec la **Cofidis Cup**. Jusqu'à la finale, différents matchs et leurs résumés seront à suivre en TV dès les 16e de finale le 24 septembre à 20h10.

A noter également, autre ballon, autre sport, **Basket 5** sera aussi de retour pour les meilleurs moments et résumés de l'Ethias League avec **Pierre Robert**.

En sports moteurs, en plus des Grands Prix diffusés sur La Une, **Gaëtan Vigneron** sera aux commandes de la **F1** sur La Deux pour les Grands Prix du Japon, de Russie et du Brésil. Sur deux roues, c'est **Pierre Robert** qui suivra au plus près et en direct la fin de saison de **Moto2** et de **MotoGP** avant de repartir pour une nouvelle année de moto en 2015. Sur La Deux toujours, **Auto Mobile** revient pour une nouvelle saison avec **Gaëtane Vankerkom** chaque vendredi soir.

Sans moteurs cette fois, le cyclisme sera également à l'honneur pour cette rentrée avec, entre autres, le **Championnat du monde de cyclisme** qui se déroulera en Espagne du 21 au 28 septembre et l'**Euro Métropole** le 5 octobre.

Enfin, d'ici quelques jours, c'est à Bruxelles que **Vincent Langendries** vous fixe rendez-vous pour la 38e édition du **Mémorial Van Damme** qui sera à suivre en direct sur La Deux ce vendredi 5 septembre dès 20h00.

MAGAZINES

69’ SANS CHICHIS

Pour la troisième saison du talk-show « 69 minutes Sans Chichis » , **Joëlle Scoriels** et les garçons les plus chouettes du PAB vous promettent, toujours dans l’énergie du direct, des numéros surprenants, étonnants, émouvants, bienveillants et excitants… Pour accompagner Joëlle, deux atouts-cœur : **Adrien Devyver,** avec le charme, le punch, l’acuité, l’efficacité qu’on lui connaît et **Dan Gagnon**, qui combine la fraîcheur de l’humour nord-américain avec la grâce du Vieux Continent. Et qui sait si de nouveaux rendez-vous ne pourraient pas venir faire chauffer le rythme de l’émission… Quant au choix des invités de 69 minutes sans chichis, il va une fois de plus créer l’événement !

Pour commencer en beauté, c’est l’inoxydable **Michel Drucker** qui va (dé)jouer le jeu des questions de Joëlle. L’animatrice a eu la chance de le rencontrer cet été dans les Alpilles. Résultat : « l’ami public numéro un » a accepté de fêter ses 50 ans de télé en Belgique. Travailleur infatigable, il bat tous les records de « durée ». Dans des best-sellers il écrit sa recette du succès, indissociable d’une histoire personnelle jalonnée de fêlures… Des surprises, des confidences, une soirée éblouissante et piquante au programme !

On quitte carrément le monde du showbiz pour faire la connaissance du deuxième invité de Joëlle. Il s’agit du primat de Belgique, alias **Monseigneur Léonard**… Parce que l’ADN de 69 minutes Sans Chichis, c’est de créer une rencontre particulière avec une personnalité qui est familière au public belge, mais pas forcément bien connue de lui. Certaines déclarations de l’archevêque ont fait frémir la société civile : pas question d’éluder les questions difficiles, mais ce numéro très original sera aussi l’occasion de découvrir l’univers personnel surprenant de cet érudit.

D’une énigme à l’autre, c’est Amanda Lear qui sera la troisième invitée de la saison. Cette artiste aussi polyvalente que forte en gueule a une réputation qualifiée de « sulfureuse ». Elle a connu de très près Dali, Bowie, le succès et le deuil : une vie flamboyante, bouleversante, et une énergie terrible, qui s’affirme encore sur scène dans « Divina » – un rôle sur mesure –, ou dans son récent disque, un recueil de 13 reprises d’Elvis Presley. Quant à la date de naissance de la Lady, le mystère sera-t-il enfin levé ?! Voilà une soirée qui s’annonce simplement époustouflante.

En ligne de mire également, le plus merveilleux des crooners francophones ! Le Belge aux cent millions de disques et à la simplicité pourtant légendaire, le fascinant Salvatore Adamo. La Sicile, l’immigration, un télécrochet, la persévérance, la gloire, le monde entier ! Et la famille toujours, son lot de douleurs et de délicatesses… C’est un Salvatore tout en nuances qui a eu la gentillesse d’accepter l’invitation de Joëlle, et le public saura goûter le cadeau que lui fait ce grand artiste.

TOUT ÇA (NE NOUS RENDRA PAS LE CONGO)

L'impertinence fait son retour à la RTBF ! Le magazine Tout ça (ne nous rendra pas le Congo) revient tous les mois en prime time le jeudi soir sur La Deux dès le 4 septembre avec une nouvelle fournée de sujets piquants et décapants.

Tout ça ne nous rendra pas le Congo : expression ironique typiquement belge pour se lamenter sur l'absurdité de notre petit pays. Sauf qu'ici, on ne se lamente pas : on écoute et on parle, on dérange ou on chatouille, on secoue ou on scrute. Le magazine **Tout ça** voyage en terre belge, chez les pauvres et les puissants, chez les jeunes et les vieux. Sans méchanceté et sans complaisance. Un rien insolite, toujours décalé.

Au programme pour démarrer la saison, le dernier sujet du réalisateur **Didier Verbeek « Je buzz donc je suis »** qui nous emmène à la rencontre de Joseph. A 28 ans, il rêve de faire le buzz sur la toile, devenir riche et célèbre et pourquoi pas en se baladant en sous-vêtements Gare du midi.

Patrick aussi vit toujours chez ses parents. C'est qu'à 34 ans, il n'a toujours pas de fiancée et compte bien se faire aider par un coach. Pas facile de couper le cordon entre « **Papa, maman et moi ».**

Couper le cordon, c'est son métier. Enfin pas le cordon mais les plis et les rides. Rencontre avec un docteur de charme entre « **paillettes et botox »**, à la poursuite de la jeunesse éternelle.

Au programme également de la saison : une plongée « **Dans ma rue... »** ou plus exactement rue de Brabant, là où Rachid et Eric sont de permanence dans le nouveau commissariat de quartier. Entre arrestations et discussions, dossiers et procédures, ils n'oublient jamais qu'éducation rime avec sécurisation.

Depuis plus de 10 ans déjà, **Tout ça** n'oublie jamais de nous surprendre, nous questionner et nous faire sourire sur les conduites humaines.

C À VOUS

« C à vous » fait sa rentrée en Belgique aussi ! Dans le loft, **Anne-Sophie Lapix** est aux commandes d'un talk-show convivial qui donne la parole aux invités à l'actualité la plus diverse et dont les chroniques rythment la préparation du dîner en direct.
En compagnie de ses chroniqueurs, elle passe au crible l'actu et les infos qui sont dans l'air du temps : interview d'un politique, interview d'un artiste, chronique médias, titres de l'actu, photo du jour, tendances mode, etc. Le tout entrecoupé des plats et desserts préparés en cuisine par le chef qui s'active aux fourneaux.
A partir de septembre, Anne-Sophie Lapix, en compagnie de **Patrick Cohen**, **Matthieu Noël** et **Maxime Switek**, accueillera au cœur du loft réaménagé, deux nouveaux chroniqueurs : **Anne-Elisabeth Lemoine** et **Pierre Lescure**.
Rendez-vous dès septembre pour une nouvelle saison riche de rencontres et de surprises quotidiennes qui feront la part belle à l'actualité, qu'elle soit sociétale, politique, médiatique ou culturelle.

LE DAN LATE SHOW

Dan is back ! :) **Dan Gagnon** va encore vous empêcher de dormir cette année !

« Le Dan Late Show » est de retour dès le 31 août avec une émission spéciale tournée à New York sur les traces des Late Show américains. Au programme, 6 séquences qui vous font découvrir leurs univers : l'origine de ceux-ci, leurs animateurs vedettes, leurs équipes d'auteurs, le salaire des animateurs, etc. Le tout émaillé des meilleurs moments de la première saison.

Et dès le 6 septembre, « Le Dan Late Show » réintègre le studio 4 de la RTBF à Bruxelles avec toujours plus d'invités, de surprises et de bonne humeur, le tout en public.

HEP, TAXI ! REPREND SA COURSE

De nouveaux passagers prendront place sur la banquette de **Jérôme Colin** :

Gaspard Ulliel pour la sortie de « Saint Laurent » de Bertrand Bonello. A la différence du film de Jalil Lespert, centré sur les excès de Saint Laurent, le biopic de Bonello se focalise sur une décennie (1967 - 1976) de la vie du styliste disparu en 2008 ; et tourne davantage autour de son histoire d'amour avec Jacques de Bascher, l'amant destructeur, là où Jalil Lespert s'était concentré sur sa relation avec Pierre Bergé. Gaspard Ulliel (lui-même fils de stylistes) s'est réellement métamorphosé pour enfiler les costumes du célèbre couturier français. Pour rappel, le comédien a décroché le César du Meilleur espoir masculin en 2005 grâce à « Un long dimanche de fiançailles » de Jean-Pierre Jeunet, dans lequel il incarne Manech, le fiancé d'Audrey Tautou.

Mazarine Pingeot, fille de François Mitterrand et écrivaine. À 39 ans, Mazarine Pingeot a fait son grand retour dans les librairies en publiant son onzième roman. Intitulé « Les Invasions quotidiennes », l'ouvrage se veut beaucoup plus « léger » que les précédents et s'inspire largement de sa propre vie et de son lot de déboires, avec son ex-mari, sa mère, son banquier jusqu'aux derniers soubresauts de sa lessiveuse... Une comédie jouissive qui capte au mieux l'air du temps.

Amanda Lear, ancienne muse de Salvador Dali, chanteuse, animatrice, actrice et peintre. Amanda Lear qui cultive le mystère sur son âge exact, est néanmoins une senior particulièrement sexy. Mannequin dans sa jeunesse, elle va devenir la muse et la maîtresse de Salvador Dali. Epoque durant laquelle le bruit va courir qu'elle est un homme ou plutôt un transsexuel ! C'est sur les conseils de David Bowie qu'elle débute une carrière de chanteuse. En 2014 est sorti son dernier opus « My Happiness ». Touche-à-tout, Amanda Lear est aussi animatrice d'émissions en France et en Italie, fait des apparitions au cinéma et s'adonne à la peinture, sa passion.

Tom Lanoye, grand auteur flamand, notamment de « La langue de ma mère », « Les boîtes en carton », « Forteresse Europe » et, pour le théâtre, de « Mamma Médéa ».

Figure majeure de la littérature flamande, fils spirituel d'Hugo Claus, Tom Lanoye est également poète, chroniqueur et un des auteurs de théâtre les plus joués aux Pays-Bas et en Allemagne. Ses pièces « Mephisto For Ever », « Sang et Roses », « Mamma Médéa » tournent dans les plus grands festivals internationaux. Intellectuel engagé, Tom Lanoye est connu pour ses prises de position contre l'extrême droite flamande. Il vit entre Anvers et Le Cap en Afrique du Sud. Dans son dernier roman, « Troisièmes noces » (Het derde huwelijk), un homosexuel vieillissant se voit proposer d'épouser contre argent comptant une jeune Africaine sans papiers...

1001 BELGES

Des passions, des partages, du savoir-faire et du faire-savoir, des rencontres et du plaisir : c'est « 1001 Belges ! »
Ca se passe en télé, en radio durant l'été, et sur le web toute l'année.

Que ce soit du théâtre, des massages crâniens, de l'aviron, des meubles en carton, du flyball, des cupcakes salés, du parfum, de la pêche à la mouche ou à l'écrevisse, il y en a pour tous les goûts, tous les âges et toutes les passions.

Dès septembre, l'animatrice **Sara de Paduwa** présentera cette émission colorée, généreuse et destinée à tous. Avec son sourire ravageur, Sara fera revivre les ateliers grâce à des présentations chaleureuses et concrètes. Elle nous informera aussi sur le développement et l'actualité des ateliers présents sur le site (www.1001belges.be).
Le mot d'ordre : être curieux ou passionné, s'inscrire sur www.1001belges.be et partager !

LIBRE ÉCHANGE

Lancé à la fin de l'année 2013, « Libre Echange » revient sur La Deux avec de nouveaux rendez-vous événementiels animés par **Marlène de Wouters**. Des étudiants face à un invité de marque débattent en toute liberté durant 70 minutes. Rassemblés dans un lieu symbolique, au cœur du Parlement européen, dans un studio intimiste et moderne, les jeunes questionnent, sans tabou ni préjugé, l'invité sur sa carrière, son parcours, sa vie, sa vision du monde, ses convictions et ses passions.

Parmi les invités d'envergure internationale pressentis pour la rentrée : **François Englert**, physicien théoricien belge. Ce professeur émérite à l'Université libre de Bruxelles a reçu le Prix Nobel de physique, conjointement avec le Britannique Peter Higgs, pour ses travaux sur un élément clé du modèle standard de la physique des particules.
Autre invité : **Guy Verhoofstadt**, ancien premier ministre belge, député européen, chef de file des libéraux au Parlement européen. Il est également le fondateur du groupe Spinelli, qui vise à rassembler les députés européens fédéralistes parmi les diverses tendances politiques.
Les jeunes rencontreront également **Bertrand Piccard**, psychiatre et aéronaute suisse, connu pour avoir réussi, avec le pilote britannique Brian Jones, à effectuer le premier tour du monde en ballon (1999) à bord du ballon Breitling Orbiter. En 2003, il développe un projet d'avion solaire Solar Impulse. Il est le fils de l'océanographe Jacques Piccard et le petit-fils du physicien Auguste Piccard.
« Libre Echange » : un rendez-vous événementiel de la RTBF coproduit avec TUVALU Media Belgique et en partenariat avec le Parlement européen à découvrir sur La Deux et rediffusé sur TV5 Monde
L'équipe de production : Responsable secteur : Sandrine GRAULICH - Éditeur : Felice GASPERONI

CINÉSTATION

Cathy Immelen embarque la joyeuse bande de chroniqueurs de « **Cinéstation »** dans un nouveau voyage au pays du 7e art, avec des arrêts en gare tous les 15 jours pour débattre de l'actualité des sorties en salle.

Chacun aura pris soin d'emporter dans sa valise une rubrique personnelle, que l'on découvrira en alternance :

Flashback et Flashforward sur la carrière d'un(e) comédien(ne) avec la « **Tête d'affiche** » de **Juliette Goudot**.

Le cinéma d'animation dans tous ses états avec l' « **Animagique** » d'**Alain Lorfèvre** (La Libre Belgique).

Un cabinet des curiosités cinématographiques avec **Domeniko La Porta** (kweb.be) à l'œuvre dans son inénarrable « **Domeniskope** ».

Dans le rôle de la mouche du coche, **Christophe Bourdon** tentera de piéger ses acolytes avec des **quizz cinéma** pas toujours faciles, mais, toujours drôles.

Et pour des rencontres d'un nouveau type avec les stars, ça se passera dans les insolites « **Interviews I-Pad** ». Sans questions mais tout en images.

Cinéstation, c'est une heure de cinéma en toute décontraction, une semaine sur deux sur La Deux et sur La Trois.

Production : **Anne Hislaire**
Réalisation : **Philippe Kempen**
Présentation : **Cathy Immelen**

SCREEN

Et chaque semaine, dans « Screen », Cathy Immelen continuera à vous présenter l'agenda des sorties cinéma, illustré par des bandes annonces.

LIVR(É)S À DOMICILE

Les lecteurs ouvrent à nouveau leur salon pour accueillir **Thierry Bellefroid**, les auteurs de la rentrée littéraire, ainsi que les chroniqueurs - **Michel Dufranne**, **Laurent Dehossay** et **Gorian Delpâture** - qui dévoileront leurs coups de cœur.

Figurent parmi les premiers invités, **Alice Ferney** pour « Le règne des vivants » (Actes Sud) :

Un journaliste norvégien s'embarque sur l'Arrowhead avec une poignée de militants s'opposant activement à la pêche illégale en zone protégée. Alice Ferney s'empare d'un sujet aussi urgent qu'universel pour célébrer la beauté souveraine du monde marin et les vertus de l'engagement.

Tom Lanoye pour « Troisièmes noces » (La Différence) :

Dans le dernier roman de l'auteur flamand Tom Lanoye, « Troisièmes noces » (Het derde huwelijk), un homosexuel vieillissant, en deuil de son ami, malade, au chômage et sans le sou se voit proposer d'épouser contre argent comptant une jeune Africaine sans papiers.

Corinne Jamar pour « On aurait dit une femme couchée sur le dos » (Castor Astral) :

Ce roman pour la jeunesse raconte l'histoire d'une femme qui, lorsqu'elle rencontre l'homme de sa vie, un Crétois, et s'installe sur l'île, trahit de vieux amis et ferme les yeux sur un meurtre. L'écriture vive de l'écrivain belge traduit finement la quête d'authenticité et d'accomplissement qui anime ses personnages.

Grégoire Delacourt pour « On ne voyait que le bonheur » (JC Lattès) :

À force d'estimer, d'indemniser la vie des autres, un assureur va s'intéresser à la valeur de la sienne et nous emmener dans les territoires les plus intimes de notre humanité. Après le succès mondial de « La Liste de mes envies » et de « La première chose qu'on regarde », Grégoire Delacourt signe un roman bouleversant sur la violence de nos vies et la force du pardon.

Frédéric Beigbeder pour «Oona et Salinger» (Grasset) :

L'auteur imagine, pour expliquer les causes de la disparition de J. D. Salinger en 1953, une histoire d'amour impossible avec Oona, la fille du dramaturge américain Eugene O'Neill qui, on le sait, lui préférera l'immense Charlie Chaplin, clown et cinéaste de génie.

UNE SAISON AU ZOO

Un nouveau rendez-vous magazine avec des passionnés d'animaux.
Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Céline, Charlotte, Geoffrey, Marie ou encore Matthieu. Ils ont entre 20 et 30 ans et forment une véritable famille. Ce sont les employés du Parc Zoologique de la Flèche en France. Leur mission : faire vivre ce Parc de plus de 1200 animaux situé à 40 kilomètres du Mans dans la Sarthe.
Au plus près des hippopotames, des flamants roses, des ours blancs et des fauves, chaque jour ils se démènent pour nourrir, soigner et faire découvrir aux visiteurs dans les meilleures conditions plus de 120 espèces d'animaux.
Une immersion totale dans le quotidien de ces jeunes adultes passionnés d'animaux. Tout au long de cette série documentaire de 41 épisodes de 26 minutes, nous allons découvrir et partager leurs joies, leurs peines, leurs espoirs et leurs angoisses...

Production : Banijay Production
Une aventure humaine à découvrir tous les dimanches à 18h45 sur La Deux
Rediffusion le jeudi soir à 22h

VÉTO JUNIOR

Veto Junior: un nouveau rendez-vous magazine sur La Deux
Devenir vétérinaire, c'est plus qu'un métier, pour eux c'est une vocation !

Ils sont 12, âgés de 27 à 32 ans. Professeurs et surtout étudiants : Allison, Amandine, Quentin, Barth, Jessica, Cécile, Arthur, Arnaud, Aurélie, Théodora, Tarek, Franck. Nous allons découvrir leur quotidien à l'Ecole vétérinaire de Lyon.

Tout au long d'une immersion de plusieurs mois, étapes par étapes, gestes après gestes, du petit chat en passant par les animaux de la ferme, nous allons vivre l'univers de ces vétérinaires en devenir durant 50 épisodes de 26 minutes.
10 semaines attendent nos étudiants, jusqu'à la fête de fin d'année scolaire, pour savoir si ils accèdent ou non à l'année supérieure : l'internat.

On va les suivre dans leur quotidien à l'école vétérinaire mais aussi pendant leurs moments de détente et de loisirs.
Production : Banijay Production
Tous les jours de la semaine à 19h45 (sauf le mercredi)

BIENVENUE CHEZ NOUS

« Bienvenue chez nous » revient à la rentrée ! Chaque semaine, du lundi au vendredi, quatre couples de propriétaires de maisons d'hôtes venus des quatre coins de France vont se recevoir, à tour de rôle, les uns chez les autres. Tout au long de la semaine, ils vont se juger et se noter sur 5 critères :
- l'hospitalité et la convivialité
- la maison et ses extérieurs
- la qualité des services proposés (activités, découverte de la région, repas)
- la chambre
- Enfin, dernier critère primordial : le rapport qualité/prix !

Les candidats découvriront ces notes et ces montants le vendredi, lors de la finale. Le couple qui décrochera le titre de « meilleure maison d'hôtes de la semaine » gagnera la somme de 3000 euros.
Dès le 1er septembre à 16h30

NOMS DE DIEUX

UNE SAISON POUR ATTEINDRE LA 200E

La particularité, cette année, sera la prolongation en 2015 de l'émission après le départ à la retraite de celui qui en a fait les beaux jours, **Edmond Blattchen.** Ce qui permettra à ce magazine de réflexion, dans sa nouvelle formule, d'atteindre le chiffre de 200 numéros !

Alexandre Romanès, qui ouvre la saison 2014-2015, sera ainsi le 189e invité.
Né en 1951 dans la célèbre famille Bouglione, Alexandre Romanès s'est distingué très jeune sur la piste du cirque familial comme équilibriste puis comme dompteur de fauves. Au début des années 70, il rencontre l'écrivain Jean Genet qui l'encourage à écrire des poèmes et publie plusieurs recueils chez Gallimard. En 1994, il fonde « Le Cirque Romanès », le premier cirque tzigane européen, basé dans la région parisienne.

En octobre, Edmond Blattchen s'entretiendra avec **Thomas Gergely**, ancien professeur en communication et linguistique à l'Université Libre de Bruxelles, à présent professeur d'histoire juive dans la même université. Thomas Gergely dirige également l'Institut d'études du judaïsme « Martin Buber ».

En novembre, rencontre avec **Reza** (Reza Deghati), architecte de formation et photojournaliste principalement pour le « National Geographic ». Reza est un homme engagé qui part du principe que seules les libertés de la presse, d'expression et d'opinion pourront faire avancer les peuples sur le chemin de la paix.

UN GARS, UN CHEF

L'émission culinaire qui prend soin de vos papilles et de vos zygomatiques continue sa lancée sur La Deux. Du lundi au vendredi, **Adrien Devyver** et **Gerald Watelet** retrouvent les fourneaux pour concocter de savoureuses recettes de saison, simples, authentiques et généreuses.

Ce sera à nouveau « l'éclate en cuisine » dans la bonne humeur, en musique et avec les chroniques d'**Isabelle Masson** (éco-consommation), d'**Eric Boschman** (conseils vins/bières), de **Julien Kaibeck** (astuces bien-être), de **Céline de Sart** (diététique et nutrition) et de **Nathalie Bruart** (tendances culinaires).

Cette saison, l'accent sera mis sur les produits belges avec, entre autres, la rencontre de producteurs locaux et les recettes bien de chez nous.

La semaine sera déclinée de façon gourmande comme suit :

Le lundi continuera à faire la part belle aux recettes traditionnelles.
Le mardi mettra en lumière des recettes d'ici et d'ailleurs. Nos différentes régions et celles des autres pays seront mises à l'honneur.
Le mercredi, Gerald ne manquera pas de vous épater avec ses desserts et pâtisseries.
Le jeudi sera l'occasion de recevoir des invités en cuisine : producteurs, blogueurs, personnalités du monde culinaire ou d'ailleurs.
Le vendredi, Gerald vous proposera des recettes chic, pas chères et savoureuses pour étonner vos amis ; sans oublier le conseil pertinent de notre sommelier **Eric Boschman**.

Pour se pourlécher les babines en début de soirée, rejoignez l'apprenti sorcier et le maître « ès potions » en cuisine. Ils feront entrer le soleil dans les casseroles et prendront soin de vous et de ce que vous mangez.

Retrouvez également dans le livre « Les coups de cœur de Gerald et Adrien » les 50 meilleures recettes de «Un gars, un chef», sélectionnées parmi les entrées, plats et desserts par Gerald et Adrien eux-mêmes. Étape par étape, en toute décontraction, réussissez boulettes sauce lapin, moules à la bière, lapin aux pruneaux et autres plats
traditionnels de chez nous. Parution en octobre.

MÉDECINS LÉGISTES

Retour de **Raphaël Charlier** avec « **Médecins légistes** » sur La Deux dès le 5 septembre

Raphaël Charlier nous fixera à nouveau rendez-vous tous les vendredis soirs à **20h20** pour des moments de frissons garantis. Au travers de quatre affaires criminelles, il nous raconte comment la science peut aider à résoudre des enquêtes sur des meurtres, des disparitions ou tout autre crime. Des reconstitutions permettent de comprendre et de suivre, étape par étape, les investigations menées par les services de la police scientifique américaine. Grâce aux moindres indices recueillis sur les lieux du drame, aux rapports d'autopsie ultra-précis et aux méthodes scientifiques de pointe, les enquêteurs parviennent à élucider des meurtres pourtant minutieusement planifiés. Au programme des premières semaines : l'histoire d'un beau-fils rancunier, d'un meurtre à la carte ou d'une opération refusée.

MEDIALOG

Telle Alice au pays des merveilles, le magazine d'éducation aux médias et de médiation de la RTBF enquête de l'autre côté du miroir. **Thierry Bellefroid** vous propose un peu de distance et de recul sur le monde des médias et notamment ceux de la RTBF.

« MediaLog » est l'occasion unique de se glisser en coulisses et de découvrir les émissions de l'intérieur, de voir ce qui se passe de l'autre côté de l'écran.

Mais aussi de se rendre compte du travail technique et éditorial qui se cache derrière chaque émission radio/télé avec le portrait d'un métier de l'audiovisuel.

Viennent ensuite, en plateau, l'analyse des questions chaudes d'actualité, de déontologie, d'évolution médiatique qui font réagir les téléspectateurs, auditeurs et internautes.

ALORS, ON CHANGE !

LE MAGAZINE D'UNE SOCIÉTÉ EN TRANSITION

Le magazine **Alors, on change** !, présenté par **Lucie Hiel**, revient en septembre avec une émission consacrée aux « **vacances durables** ». Dans une séquence consacrée à **Quinoa**, ONG d'éducation au développement, le portrait de **Mélissa** et de son expérience vécue au Guatemala.

Le pays ne manque certes pas d'atouts touristiques, mais c'est avant tout à la rencontre des populations locales que Mélissa a voulu se confronter. C'est avec un groupe de jeunes encadré par l'ONG Quinoa, très impliquée dans la recherche de relations Nord-Sud plus équilibrées, que Mélissa s'est lancée dans l'aventure. Son ambition, comprendre et soutenir un projet d'émancipation de communautés locales, dépossédées de leurs terres…

En octobre, c'est un nouveau thème qui sera abordé : « **Entreprendre autrement** ». Avec quatre portraits d'entrepreneurs, soucieux des enjeux de la transition énergétique. Une émission réalisée en association avec **Europe Refresh – Edition II**, le salon du financement participatif qui se déroulera aux Halles de Schaerbeek du 3 au 5 octobre 2014, et qui accueille une quarantaine de projets imaginés pour améliorer nos lendemains, dans les domaines du design, des médias, de l'art, des sciences, des technologies et de la gastronomie.

En novembre, Alors, on change ! prépare un numéro spécial consacré à la « **désobéissance civile** ».

Une émission de Philippe Pilate, réalisée en collaboration avec les télévisions locales : **No Télé**, **Télé MB**, **Canal Zoom**, **Canal C**, **TV Lux** et **Télé Vesdre**.

VOGELPIK

Des inconnus se rencontrent en terre belge, ça passe ou ça casse...

Un Belge connu part une semaine en voyage à la découverte de « l'autre ». Sa valise à la main, il ne partira pas à l'autre bout du monde. Il se posera quelque part en Belgique dans une famille ou un milieu qui ne lui ressemble pas du tout. Durant plus d'une heure, nous allons vivre au quotidien le choc et surtout la rencontre des cultures, avec ce regard pimenté, héritier de l'esprit de l'émission « Tout ça (ne nous rendra pas le Congo) ».
Deux personnalités vont se prêter au jeu de Vogelpik cette saison: **Sam Touzani** et **Nathalie Uffner**.

Sam Touzani, comédien belge d'origine marocaine va être plongé dans un petit village reculé de Flandre où les « étrangers» n'ont pas nécessairement la cote. Il va y découvrir le quotidien de Johan, pêcheur de crevettes à cheval. Du haut de leurs chevaux, Sam et Johan vont dialoguer et confronter leurs points de vue. Cette rencontre inattendue va bousculer les clichés.

Nathalie Uffner, directrice du théâtre de la Toison d'Or, sera plongée dans un univers lointain du sien. Sa destination secrète se trouve à Bruxelles : un habitat groupé participatif où vivent six personnes âgées qui désirent combattre leur solitude tout en gardant une certaine indépendance. Grâce à cette rencontre riche en émotion, Nathalie sera confrontée à ses doutes et à ses questionnements sur la vieillesse.

Vogelpik, c'est la belgitude comme on l'aime! Et si la télé pouvait servir aussi à rapprocher les communautés, lutter contre le rejet de « l'autre »? C'est le pari lancé par cette émission qui sans complaisance ni bon sentiment nous emmène en ... terre belge.

Production : Safia Kessas

LA TÉLÉ DE A@Z

Dès le samedi 6 septembre, l'émission présentée par **Elodie de Sélys** qui zappe dans le temps revient avec des images inédites. En 26 minutes, 26 lettres et 26 images, « La Télé de A@Z » retrace les petits et grands moments de la télé. Des images « collector », drôles ou émouvantes et des moments inoubliables ou... à oublier, à 21h50 sur La Deux !

LE MEILLEUR DE L'HUMOUR

Dès la rentrée, **Maureen Louys** vous proposera des **spectacles inédits des plus grands noms de l'humour** diffusés dans leur intégralité :
Jérôme de Warzée - Hautes tensions
Bert Kruismans - La Bertitude des choses
Tex - Etat des lieux
Arnaud Tsamere - Chose promise

Pour commencer la saison, « **L'excellent spectacle de Dan Gagnon** »

Dan Gagnon vous fait découvrir son pays d'origine, le Canada, grâce à son one man show ! Un mélange explosif d'humour, d'autodérision et de chauvinisme de second degré...

Comment un Québécois a-t-il atterrit en Belgique? Qu'est-ce qu'il pense de nous ? L'humoriste raconte comment il a fini par en avoir marre de l'hiver canadien ou de tailler des sapins pour survivre et nous explique, avec humour, le puissant choc culturel qu'il a vécu en débarquant au pays du surréalisme !

DOCUMENTAIRES

LES SÉRIES DOCUMENTAIRE

La saison 2014-2015 sera marquée par l'arrivée à l'antenne de plusieurs séries documentaire. Deux d'entre elles sont le résultat de l'appel à projets « **Et après ?!**» lancé par la RTBF en septembre 2011 en vue de réaliser une collection documentaire traitant de sujets de société. Sur 55 propositions reçues, deux projets ont été retenus : **De nos mains et Six personnages en quête de bonheur**.

De nos mains : une série réalisée par **Sophie De Brabandere** & **Gaetan Saint-Remy** qui va nous faire vivre la dernière année scolaire de jeunes futurs agriculteurs, coiffeurs, cuisiniers ou mécaniciens dans une école professionnelle à Ath. Au-delà des clichés souvent véhiculés sur l'enseignement de qualification, nous allons suivre leur année scolaire avec ses hauts et ses bas et son lot de réflexions sur la société et sur leur avenir. Et après l'école, qu'y a-t-il ? Et après la crise, que fait-on ? Regards croisés en trois épisodes de 52 minutes.
Production : Thank You & Good Night productions / Sep Stigo Films / RTBF

Six personnages en quête de bonheur : une série documentaire en six épisodes réalisée par **Manu Poutte**, **Tanguy Cortier** et **Anne Mourgues** à la rencontre de femmes et d'hommes décidés à changer de vie pour trouver le bonheur. **Production** : Whac Média / RTBF

Enfin, troisième série documentaire à découvrir sur nos antennes : **L'homme au harpon**. Réalisé par **Isabelle Christiaens**, ce feuilleton de 8 X 30' suit le parcours d'Alain, 45 ans, lors de ses congés pénitentiaires. Il a tiré une flèche de harpon dans la tête du mari de sa maîtresse, qui n'en n'est pas mort. Il espère sa libération conditionnelle. On le suit dans ses démarches de réinsertion, ses recherches de travail et de logement. Arrivera-t-il à surmonter tous ces obstacles ? Les surprises et les rebondissements ne manquent pas.

DOCS SOCIÉTÉ

Un nouveau rendez-vous documentaire sur La Deux

La vie de tous les jours, en miroir, c'est ce que propose La Deux, tous les mardis soir vers 20h25.

Avec ses joies et ses peines, notre vécu navigue au gré du vent, et nous sommes tous dans le même bateau. Qui n'a jamais été confronté à un adolescent en crise, à une séparation brutale, à un problème de voisinage ... Mais aussi, qui n'a jamais rêvé à l'amour fou, aux plaisirs d'une croisière, à la découverte d'un changement de cap radical, à l'autre bout du monde ?

Qu'il s'agisse de choix personnels, ou du choix des autres, la nouvelle case « Docs Société» de La Deux nous pousse au questionnement: je me reconnais dans la situation de cette femme, comment aurais-je réagi à la place de cet homme ou de cet enfant ? Avec tendresse, émotion, mais aussi parfois avec humour ou dérision chaque émission nous expose une série de cas, de situations de vie, sur une thématique différente.

Des exemples, tantôt ordinaires dans lesquels on peut se reconnaître, tantôt hors du commun, qui interpellent ou qui surprennent, mais qui, toujours, nous montrent que la vie n'est décidément jamais « un long fleuve tranquille ».

SCÈNE ET MUSIQUE

D6BELS ON STAGE

« D6bels On Stage » a vu le jour en septembre 2009. L'émission de « full music » enregistrée en live à la Ferme du Biéreau, va donc entamer une sixième saison. 53 émissions ont déjà été diffusées jusqu'ici, donnant ainsi une vitrine musicale à 150 artistes ou groupes.

Pour la première fois, ce talk show musical va devenir hebdomadaire ! Et ce, de début novembre 2014 à début juin 2015.

D'une durée de 22 minutes, les 27 émissions seront présentées cette saison par... **Quentin Mosimann** ! En 2014, le DJ bien connu était aux platines sur la scène de D6bels On Stage, entouré de ses musiciens, pour présenter des extraits de son dernier album « The 8 Deadly Sins » ayant pour thème les sept péchés capitaux, ou plutôt huit... car le DJ a rajouté le sien surnommé « Stella Academiae » !

Cette fois, **Quentin Mosimann** se fera animateur d'une émission qui fait la part belle aux talents, connus ou à découvrir, de Wallonie et Bruxelles. Plus de 90 artistes de chez nous ont déjà rendu visite à l'émission, et cela continuera...

De plus, grâce à D6bels On Stage, les talents belges font le tour du monde, puisque l'émission est diffusée également sur tous les réseaux de TV5.
Sans oublier la présence de l'émission sur Facebook, Twitter et Instagram...

Présentation : **Quentin Mosimann**
Chroniqueurs **: Marc Ysaye et Luc Lorfèvre**
Réalisation : **Bernard Sauvenier**
Edition-production : **Philippe Longtain**
En collaboration avec Sabam For Culture et la Ferme du Biéreau de Louvain-la-Neuve (direction : Gabriel Alloing)

LE MEILLEUR DU CLASSIQUE

MOVE « THE DANUBE EXPERIENCE »

Le 30/08, en avant-goût à l'édition 2014 du Festival Musiq'3, retour sur la saison passée avec un dernier concert sur le thème de l'amour, où Patrick Leterme, soutenu par l'Orchestre du Festival commentera l'Adagio pour cordes de Samuel Barber et le Concerto pour cordes de Nino Rota. Le 06/09, place à l'édition 2014 du traditionnel Concert de Schönbrunn. Les 20 et 27/09, soirées lyriques en perspective, avec un nouvel opéra capté à l'ORW proposé en deux parties : La Gazzetta de Rossini.

Pour sa 4e édition, le **Festival Musiq'3** a embarqué le public dans une croisière sur le Danube, avec des haltes à Vienne, Bratislava, Budapest, Passau, Belgrade… Autant de villes au passé et au présent musical foisonnant.

Le Brussels Philharmonic & Louis Lortie dans le deuxième concerto de Liszt. Une œuvre mythique interprétée par un pianiste d'exception…

Roby Lakatos et son ensemble. Le violoniste du diable joue ici ses propres œuvres. Que ce soit dans les cabarets ou les plus grandes salles, le violoniste subjugue les foules par sa virtuosité stupéfiante.

Louis Lortie & Friends dans le Quintet de Dvorák. Un mélange de parfums de terroir et de classicisme. Autour de Louis Lortie, la fine fleur des chambristes du Festival : Philippe Graffin et Ning Kam (violons), Gérard Caussé (alto) et Marie Hallynck (violoncelle).

Vox Luminis dans l'impressionnant **Requiem impérial** de Johan Joseph Fux. Voyage de rêve dans le baroque autrichien avec un ensemble vocal et instrumental au sommet de son art. Récital de la soprano belge **Sophie Karthäuse**r, mozartienne très demandée, qui chante son compositeur de prédilection, des lieder de Clara Schumann et des mélodies françaises de Poulenc.

Les Italiens à Vienne (airs d'opéra du 18e de Caldara, Vivaldi, Hasse, Conti) par l'Orchestre baroque du Conservatoire sous la direction de Paolo Zanzu, avec le ténor haute-contre Reinoud Van Mechelen.

Alexei Lubimov est une légende vivante du piano issue de la grande école russe. Il nous propose ici deux œuvres fétiches du répertoire pour piano: les Impromptus de Schubert et la Sonate au clair de lune de Beethoven.

L'Orchestre du Festival dans deux concertos aux destins très différents, celui pour clarinette en la maj K 622 de Mozart et le double concerto pour cordes, piano et timbales H 271 de Martinù, avec Benjamin Dieltjens (clarinette), Boyan Vodenitcharov (piano), Shirly Laub (violon et direction).

OUVRIR

LA TROIS

NOUVEAUTÉS

MA THÈSE EN 180 SECONDES

Ma thèse en 180 secondes : un micro programme mettant en valeur nos jeunes chercheurs

Lancé par l'Université de Liège, ce concours s'adresse à tous les jeunes chercheurs qui font une thèse de doctorat, quel que soit le domaine. Ils ont trois minutes, seuls face à un public et un jury, pour expliquer le contenu de leur recherche et ce dans une forme à la fois vulgarisée, attractive et convaincante.

Chaque université a procédé aux sélections des candidats chercheurs (20 au total) qui ont participé à la finale interuniversitaire qui a eu lieu le 22 mai. Les 5 meilleurs classés participeront à la finale québécoise prévue à l'automne 2014.
Ce concours donne lieu à une série de sujets courts, produits par l'Université de Liège, dans lesquels on fera la connaissance de ces jeunes chercheurs venus défendre des sujets de thèses dans tous les domaines. On découvrira ainsi des sujets aussi variés que l'addiction, la réforme des conditions de travail chez les microorganismes, l'assimilation de l'azote chez la levure du boulanger, le rôle pour le juge dans l'économie d'aujourd'hui, vivre sans sexe mode d'emploi, le démarrage de la photosynthèse chez une micro-algue, la ruée vers l'or technologique, la douleur chronique, le bénévolat à l'épreuve de la professionnalisation des entreprises ou encore un globule blanc programmé pour tuer !

A découvrir sur La Trois tous les jours de la semaine à 20h25 à partir du 1er septembre et jusqu'au 24/09 (rediffusion le dimanche à la même heure du 28 septembre au 25 janvier 2015).

VOISINS, VOISINES

Cette nouvelle émission en 10 numéros, présentée par **Caroline Veyt**, s'intéresse à la vie de quartier. A tout ce qui bouge près de chez nous grâce aux initiatives extrêmement riches de différentes associations qui oeuvrent pour que chacun d'entre nous devienne un citoyen éveillé, curieux et responsable.
L'émission se fera le relais de ces nombreuses associations qui font un travail remarquable de proximité, dans des quartiers le plus souvent défavorisés, pour que des publics fragiles puissent s'épanouir et trouver leur place dans la société.
Les contenus des huit premiers numéros de cette série sont issus du VIDEP (Vidéo Education permanente) et du CVB (Centre Vidéo de Bruxelles).
Le 10/09 : « Soleil, nuages et minestrone », un film réalisé dans l'association Notre coin de quartier. On y découvre un atelier créatif où les enfants viennent faire vivre leur imaginaire, après l'école de devoirs.
Le 17/09 : Un numéro consacré aux activités extrascolaires des enfants à travers le film « A nous le temps libre ! ».
Le 24/09 : Une émission qui s'intéresse au travail et aux emplois stables. Dans « Et demain, on sera où ? », 13 adultes suivent une formation en bâtiment et mécanique automobile. « Tu me fais craquer » est, quant à lui, consacré au bien-être au travail.
Le 01/10 : Une émission qui s'intéresse aux primo-arrivants à travers deux films, « L'espace universel » qui rend compte des méthodes d'apprentissage du français et « Le cadre prend le large » sur la première visite d'un musée.
Le 08/10 : Direction les Marolles avec « L'équateur est une ligne imaginaire sur ma tête » qui met en scène une bande de jeunes faisant les 400 coups et « Passeurs de patrimoine » qui s'intéresse à de futurs enseignants envoyés en stage dans ce quartier bruxellois.
Le 15/10 : Des habitants nous font découvrir leur quotidien pas toujours facile. Dans « Contes de la rue de Brabant », ce sont des regards d'enfants et dans « Comment ça va Molenbeek ? », c'est la vision des adultes.
Le 29/10 : Dans « Le patrimoine, ça déchire ! », Yves, véritable passeur de savoir, fait découvrir à de jeunes Schaerbeekois les styles architecturaux ; mise en valeur du travail de l'association AMOS (Action en Milieu ouvert à Schaerbeek) grâce au film « Plus belle ma rue ».
Le 05/11 : Une émission consacrée à la Place Flagey à Ixelles, qui a été l'objet de nombreux bouleversements. Avec un film qui retrace l'historique de ce quartier en mutation : « Ateliers urbains – Flagey ».
Le 12/11 : Une émission qui s'intéresse à l'enseignement avec un film de Télévision du monde, « Redoubler de confiance », qui fait état de tous les changements en cours dans les écoles.

En fin d'année, « Classe opéra » de Joël Franka, coproduit par la RTBF. 150 enfants issus de 4 écoles bruxelloises vont se retrouver, le temps de quelques représentations, sur la scène de La Monnaie pour un opéra spécialement écrit pour eux.

UN VILLAGE FRANÇAIS

Dès le 1er septembre, la série historique « **Un village français** » fera son retour sur La Trois avec deux épisodes chaque lundi soir. Créée par **Frédéric Krivine**, **Philippe Triboit** et **Emmanuel Daucé**, la série retrace la chronologie de l'occupation allemande dans la région du Jura durant la seconde guerre mondiale.

Au programme pour cette rentrée, les saisons 4 et 5 de la série qui évoqueront les années 1942 et 1943.

Le premier épisode de la quatrième saison débute sur la panne d'un train transportant des Juifs étrangers. A Villeneuve, le maire se voit donc obligé d'héberger les Jjuifs dans l'école du village. Après les premiers épisodes, cette quatrième saison évoquera également les rafles et la résistance.

DOCUMENTAIRES

LES RENDEZ-VOUS DOCUMENTAIRES DU JEUDI SOIR

Le documentaire sera toujours bien présent sur La Trois avec un rendez-vous fixe tous les jeudis soir autour de documentaires inédits, de soirées thématiques ou liées à des vénéments.

Nous reverrons ainsi un jeudi par mois, un documentaire inédit de la **Collection Millenium,** du nom de ce festival international organisé depuis plusieurs années à Bruxelles.

Depuis 2009, le Festival International du Film Documentaire Millenium présente chaque année en juin 50 à 60 documentaires des 4 coins du monde. Des documentaires qui présentent les enjeux de notre époque de manière complexe et sensible. Depuis sa création, le Festival Millenium poursuit sa vocation de mettre à l'honneur des films dont les thèmes sont liés aux Objectifs du Millénaire pour le développement initiés par l'ONU.

Dès la rentrée, La Trois nous en proposera une sélection de plusieurs d'entre eux.
Nous ouvrirons la série, le jeudi 25 septembre à 21h05 avec le documentaire « **The Reluctant Revolutionary»** . En pleine révolution au Yémen, le documentariste **Sean Mc Allister** suit Kais, un jeune père et guide touristique pour qui la révolution signifie la ruine de son affaire. Traîné par Sean sur les lieux des manifestations, Kais abandonne son cynisme sceptique et s'engage activement.

Toujours dans cette case du jeudi soir, on verra en octobre, une soirée spéciale documentaire consacrée au **Festival Nature Namur** qui se déroulera du 10 au 17 octobre prochain et qui fête cette année son 20e anniversaire. Ce sera l'occasion également de découvrir le documentaire coproduit par la RTBF **Bruxelles sauvage** de Bernard Crutzen et qui nous propose une observation rapprochée des animaux sauvages de Bruxelles.

LA NUIT DU DOCUMENTAIRE
DEUXIÈME ÉDITION

Du 13 au 16 novembre prochains se déroulera la deuxième édition du **week-end du documentaire** initié par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Durant quatre jours, le cinéma documentaire belge francophone sera ainsi mis à l'honneur un peu partout en Wallonie et à Bruxelles, dans des salles de cinéma, des centres culturels, des médiathèques, des bibliothèques ou encore des cafés.

En prélude à ce week-end du documentaire, la RTBF, partenaire de l'événement, propose, comme l'an dernier, sa deuxième nuit du documentaire sur La Trois. Dès 21h05 et durant toute la nuit, on pourra voir ou revoir une sélection de créations originales réalisées en collaboration avec la RTBF, représentatives de la diversité des genres. Une belle occasion de mettre une nouvelle fois à l'honneur le talent et la création des cinéastes d'aujourd'hui.

Au programme, entre autres, de cette nuit du documentaire : le nouveau film d'**Anne-Lévy Morelle** : « **Casus Belli**. **Sur les sentiers de la paix** ».
Littéralement « motif de guerre », Casus Belli nous emmène à Bruxelles dans un tribunal de justice de paix et un centre de médiation locale. Deux lieux où se pratique l'art difficile de ramener les humains en discorde à une paix relative.

latrois

Production : Centre de Vidéo de Bruxelles CVB / RTBF

CINÉMA

Cette année encore, La Trois met l'accent sur le cinéma belge, le cinéma d'auteur et le cinéma en version originale. Par ses trois rendez-vous fiction chaque semaine et en prime time, La Trois élargit encore plus l'offre de la RTBF tout en mettant également à l'honneur sa fierté de coproduire de nombreuses réalisations régulièrement primées lors de festivals internationaux.

THE MASTER

Doublement primé à la **Mostra de Venise** en 2012 et cinquième collaboration entre le réalisateur **Paul Thomas Anderson** et l'acteur **Philip Seymour Hoffman**, « The Master » évoque l'histoire de Freddie Quell (**Joaquin Phoenix**), un vétéran américain de retour au pays dans les années 1950. Devenu alcoolique et violent, il rencontre Lancaster Dodd (Philip Seymour Hoffman) qui l'embrigade dans une thérapie mentale malsaine.

BIUTIFUL

Autre grand film primé, « Biutiful » s'est démarqué à Cannes en 2010 avec le Prix d'interprétation masculine décerné à **Javier Bardem**. Réalisé par le mexicain **Alejandro González Iñárritu**, ce drame plonge dans l'histoire de Uxbal, un marginal à la fois père de famille vivant de trafics et voyant doué d'un sens de la communication avec les morts. Seul, il tente d'élever ses deux enfants, leur garde ayant été retirée à Marambrala, leur mère. Lorsqu'on lui annonce qu'il souffre d'un cancer, Uxbal va tout mettre en œuvre pour assurer l'avenir de ses enfants en renouant le lien avec leur mère et en s'investissant dans ses activités illégales.

2 DAYS IN NEW YORK

Après avoir réalisé « 2 Days in Paris », **Julie Delpy** réalise ici la suite de l'aventure de Marion. A nouveau incarnée par Julie Delpy, Marion est à présent installée à New York où elle vit avec Mingus (**Chris Rock**) et leurs deux enfants. Sur la côte américaine, Marion monte son exposition de photos et à cette occasion convie sa famille au vernissage. L'arrivée de son père, de sa sœur et de son petit copain seront à l'origine d'un choc des cultures et de personnalités décalées.

MOBILE HOME

Première réalisation du belge **François Pirot**, « Mobile Home » part sur les routes à l'aventure avec Simon et son ami d'enfance Julien. A bord d'un camping-car qui tombe rapidement en panne, le voyage se vivra finalement sur place. Coproduit par la RTBF et primé au Festival du Film francophone d'Angoulême, ce film rassemble à l'écran deux amis dans les rôles principaux, **Arthur Dupont** et **Guillaume Gouix**.

ERNEST ET CÉLESTINE

En animation cette fois, « Ernest et Célestine » a l'honneur, non seulement, d'être une fierté parmi les coproductions RTBF mais d'être également un succès primé. Le film réalisé par **Benjamin Renner**, **Vincent Patar** et **Stéphane Aubier** s'est en effet démarqué par le César du Meilleur film d'animation en 2013, la Mention spéciale SACD à la Quinzaine des Réalisateurs de Cannes en 2012 et trois Magritte du cinéma en 2014.
Dans le monde conventionnel des ours, Ernest se lie d'amitié avec une souris orpheline, Célestine. Une relation incongrue qui bouscule les codes de leurs mondes peu habitués à se rencontrer.

UNE RENTRÉE COMPLÈTEMENT OUF !

4 ans après sa naissance, **OUFtivi** est plus présent que jamais sur La Trois avec une programmation entièrement dédiée à la jeunesse de 6h00 à 18h30 tous les week-end, de 6h00 à 9h30 et de 15h30 à 18h30 la semaine (+ prolongation le vendredi), sans compter les mercredis après-midi et les soirées pyjama du vendredi.

Au programme de cette rentrée 2014 : des nouvelles séries live (**Grand Galop et Mister Young**) des séries animées inédites (**Robin des Bois et George de la Jungle**), des nouveaux épisodes de séries phares, des films inédits, plus de soirées pyjama, 5 nouveaux numéros du magazine Code Aventure, des Niouzz toujours au rendez-vous, un anniversaire à fêter et un nouveau site !

Avec une offre de qualité, sans publicité et qui va à la rencontre de tous les publics, le label jeunesse de la RTBF est une marque de confiance pour les enfants et leurs parents.

LES RENDEZ-VOUS FIXES À POINTER À L'AGENDA :

Le mercredi reste « **girly**»
Le vendredi : une **nocturne** jusqu'à 19h30
Le samedi c'est le jour de rendez-vous des « **Super héros** »
Le dimanche : une programmation familiale
Des « **soirées pyjamas** » : des soirées spéciales cinéma pour les enfants deux vendredis par mois avec au programme toute une série de films inédits.
Un long métrage également chaque dimanche à 10h et 17h et le mercredi après-midi

LES SÉRIES LIVE

Après **Mister Young** déjà découvert cet été, la rentrée sera marquée également par l'arrivée d'une série live inédite : **Grand Galop** à découvrir tous les mercredis à 18h (rediffusion le dimanche à 15h).
Une série qui nous plonge dans l'univers de jeunes filles passionnées de chevaux et qui forment le Club Grand Galop.

LES NOUVEAUX DESSINS ANIMÉS

Robin des bois : une série inédite des producteurs du film Peter Pan.
George de la Jungle : une série humoristique canadienne de 26 X 26'. Caricature du célèbre héros de la jungle Tarzan, George fait gaffe sur gaffe.
A épingler également, l'arrivée d'épisodes inédits de séries phares telles que Lassie, Tintin, Titeuf, Famille Pirate, Les mini justiciers, Lucky Luke ainsi que des classiques de Warner tels que Tom & Jerry, les Baby Looney Tunes ou encore Titi & Grosminet.

LES ÉMISSIONS PHARES DES ENFANTS

LES NIOUZZ

Le JT préféré des enfants depuis 13 ans, fait pour eux et par eux, sera de retour, comme d'habitude le jour de la rentrée des classes, avec chaque jour de la semaine, une émission de 7 minutes, fluide et rythmée, liée et centrée sur l'actualité (+ un best of de la semaine de 12' à voir le week-end).

CODE AVENTURE

Nos aventuriers, qui ont entre 11 et 13, partent au bout du monde pour rencontrer un autre enfant et découvrir un pays, une culture et le travail d'une ONG belge. Au programme : 5 nouveaux épisodes, direction l'Inde, le Togo, le Rwanda, Madagascar ou encore l'Amazonie.

LES P'TITES HISTOIRES EN CATHYMINI

Des histoires lues et illustrées, pour promotionner la littérature jeunesse et éveiller le plaisir de la lecture. A voir tous les jours durant les jours de congés scolaires en télé et sur le site.

LES COPRODUCTIONS

Cette saison 2014-2015 annonce, entre autres, l'arrivée de deux films coproduits pas la RTBF :

La bûche de Noël : une coproduction RTBF/ Panique
Un conte de Noël déglingué façon « Panique au village » reprenant les personnages si typiquement délicieux: Cheval, Cow boy, Indien, Jeanine et Steven, Jean-Claude...

Little Houdini : une coproduction RTBF/Walking The Dog
Basé sur l'histoire vraie du magicien Houdini, ce récit nous entraîne dans le New York de la fin du 19e siècle, avec au programme : de la magie, des aventures et des bons sentiments.

LES ÉVÉNEMENTS

Un nouveau site : parce que les enfants sont toujours plus mobiles et connectés, www.ouftivi.be fait peau neuve. Désormais adapté à toutes les plateformes : tablettes tactiles, smartphones et ordinateurs, le site offre aux enfants de 3 à 12 ans la possibilité de revoir toutes leurs séries et dessins animés en vidéo, mais également des contenus associés comme des jeux en ligne, des concours, leur web radio et le programme TV. Plus mobile et avec un nouveau look, www.ouftivi.be reste un site totalement sécurisé, sans liens externes et toujours sans publicité.

On retrouvera les **OUFtivi reporters**, qui font l'identité de la chaîne, sur différents événements de la saison, parmi lesquels la saison de **The Voice 2014-2015**. Une fois encore, des **OUFtivi reporters** sélectionnés via un concours vidéo, nous feront découvrir les coulisses de l'émission.

Enfin, last but not least, **OUFtivi fêtera ses 4 ans** avec au programme une BOUM de OUF prévue à la fin du mois de septembre avec **Walid** aux platines !

LES ENDIABLÉS

UN DOCUMENTAIRE UNIQUE

Au mois de juin, le concours des « **Endiablés d'OUFtivi** » permettait à 8 enfants de 9 à 12 ans accompagnés de leurs parents de partir vivre l'aventure des Diables rouges au Brésil et d'assister à la rencontre entre la Corée du Sud et la Belgique à São Paulo.
De ce voyage exceptionnel, OUFtivi proposera dans les semaines à venir un documentaire unique de 26 minutes au cœur de l'aventure et de la vie des gagnants. Durant cinq jours, **Adélie**, **Victor**, **Grégoire**, **Céleste**, **Simon**, **Victor**, **Léonie** et **Thomas** sont partis à la découverte de la plus grande ville d'Amérique du Sud et de ses 11 millions d'habitants. L'occasion de se balader dans l'Iberapuera Park, le parc le plus célèbre du Brésil et d'apprendre au musée afro-brésilien avant le moment tant attendu du match et de la victoire des Diables rouges. Les Endiablés ont également rendu visite et joué au foot avec les enfants du village de Poa dans le cadre de SOS Village d'enfants.
Une aventure humaine et un voyage inoubliable à découvrir bientôt sur OUFtivi.

arte
BELGIQUE

CINQUANTE DEGRÉS NORD

« Cinquante degrés nord », animé par **Eric Russon**, continuera à installer son plateau au cœur des lieux de culture et des événements artistiques. Avec plus que jamais à l'esprit l'envie de tisser des liens entre les villes, les communautés, les genres et de faire découvrir un maximum d'espaces d'expositions et de spectacles.

En prime un nouveau décor modulable permettant de parfaitement s'intégrer à la vie créative et aux visiteurs des lieux d'accueil tout en permettant des formules de plateau différentes.
Les débats permettant d'offrir le point de vue des artistes sur les enjeux de notre société feront leur retour en partenariat avec des journalistes culturels d'autres rédactions et d'autres médias.

Dès la rentrée Cinquante degrés nord s'efforcera, en parallèle des chroniques abordées, de proposer des sujets décryptant et apportant un maximum de clefs sur les tendances et disciplines artistiques. L'idée étant de proposer une sorte de dessous des cartes de la culture.
La régie mobile permettra aussi de remettre à l'honneur des groupes en live dans une diversité de lieux.

arte BELGIQUE

Et évidemment, Cinquante degrés nord offrira tout au long de la saison une vitrine exceptionnelle à **Mons 2015**. Au programme, une semaine spéciale chaque mois et, chaque jour, une séquence mettant en avant des artistes participant à l'opération.

QUAI DES BELGES

Présenté toujours par **Hadja Lahbib**, « Quai des belges » poursuit sa route à la rencontre de lieux et de personnages singuliers.

En septembre, « **Burlesque Romance** » de Cédric Moreau-Maddox coproduit par Lux Figit Film, Camera Lucida et la RTBF est le portrait d'un nouveau rapport à la sensualité : le strip-tease burlesque ! Une démarche artistique qui consiste à mettre en scène l'art de se déshabiller. Une manière aussi de reprendre confiance en soi. Et chaque artiste a sa propre définition !

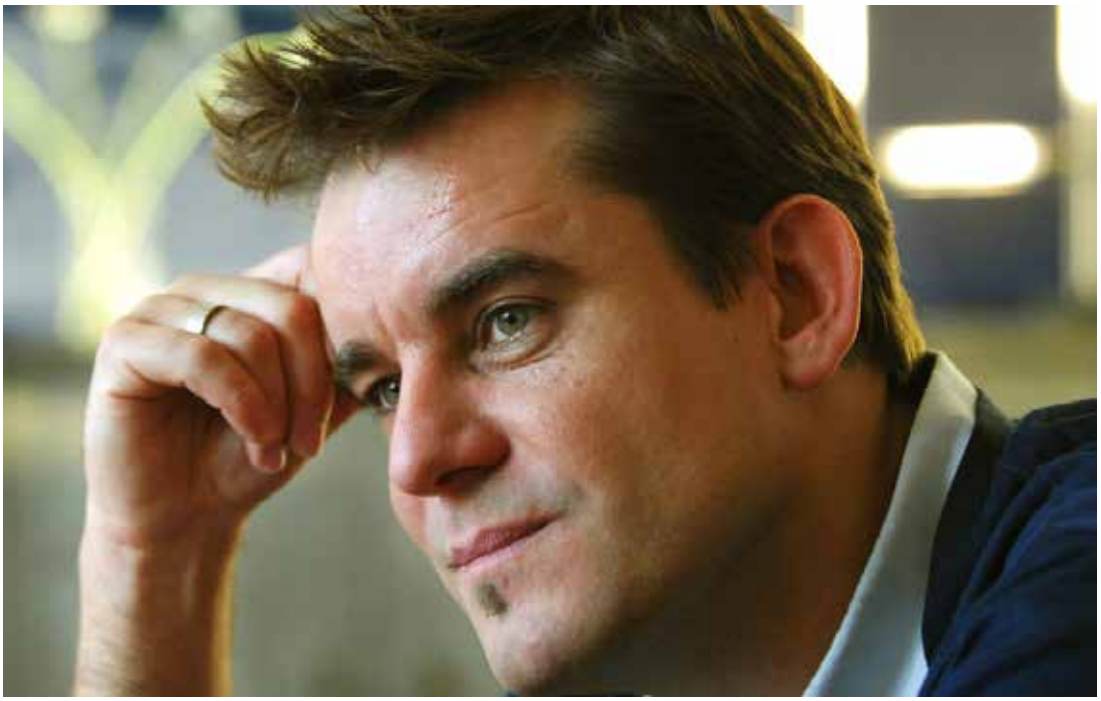
En octobre, « **Mauvaises Herbes** » de Catherine Wielant et Caroline Vercruysse, coproduit par le Centre Vidéo de Bruxelles (CVB) et Lezarts urbains, porte un regard malicieux et lucide sur l'univers underground du tag à Bruxelles. Entre les dalles de béton des grandes villes surgissent les plantes sauvages : arbre à papillons, armoise, sénéçon... Sur les murs fleurissent les tags : Escro, Odsu, Idiot, Ralers, Jerve... Traquées, éliminées, plantes et signatures rejaillissent pourtant sans cesse. Et si les tags se révélaient à qui tente de les déchiffrer ?

En novembre, une émission sur base d'archives consacrée au Dinantais **Adolphe Sax** dont on fête cette année le bicentenaire de la naissance. Facteur d'instruments, ses premières inventions concernent la clarinette dont il étend le registre à 24 clés. On lui doit plus tard le tuba wagnérien créé spécialement pour jouer le thème du Walhalla dans la tétralogie. Mais c'est surtout l'invention du saxophone qui fera sa réputation et lui assurera un poste d'enseignant au conservatoire de Paris.

En décembre, pour faire écho au festival qui lui rend hommage à Flagey en novembre, un portrait du compositeur belge méconnu **Albert Huybrechts** (1899-1938) réalisé par Joachim Thôme. « **S'enfuir** » est une plongée troublante et émouvante dans l'intimité d'un homme et de sa création. Aujourd'hui, on redécouvre son œuvre et sa vie singulière. A partir d'un témoignage écrit par son frère, le film développe une forme libre, mélange de voix, de musique, d'inventions et de réel.

arte BELGIQUE

VLAAMSE KAAI



Le magazine bilingue **Vlaamse Kaai** entame, lui, sa quatrième saison avec un nouveau passeur vers la culture du nord du pays. Après David Van Reybrouck, Dimitri Verhulst et Stephan Hertmans, **Hadja Lahbib** sera accompagnée, cette année, de l'écrivain **Bart Moeyaert**, pour nous présenter différents documentaires venus de la VRT. Le premier de la rentrée : « **Rik & Nel Wouters** » d'**Eric Blanckaert**. Un portrait de l'artiste belge, avec un regard particulier sur le rôle joué par sa femme dans sa vie et son travail.
Septième garçon d'une fratrie, Bart Moeyaert naît à Bruges en 1964. Après ses études secondaires à Gand, Bart Moeyaert étudie à Bruxelles le néerlandais, l'allemand et l'histoire. Il commence à publier en Belgique dès l'âge de dix-neuf ans (« Duet met valse noten » - Duo avec fausses notes -, un livre autobiographique paru chez Altiora en 1983 qui a été sacré meilleur livre de l'année 1984). À partir des années 1990 Bart Moeyaert est rédacteur des revues pour enfants aux éditions Averbode, et depuis 1995 il se consacre à l'écriture et écrit pour les enfants, les adolescents et les adultes : des romans, des poèmes, des scripts pour la télévision et des pièces de théâtre. Il monte souvent lui-même sur la scène. En 2006-2007, il a été poète officiel de la ville d'Anvers (« stadsdichter ») , où il vit actuellement. Le Boekenleeuw 2013 lui a été décerné pour « Wie klopt daar ?» - Qui frappe à la porte ? -. C'est la sixième fois que Bart Moeyaert remporte ce prix prestigieux.

arte BELGIQUE

MONS 2015

Tant Cinquante degrés nord, avec un journal hebdomadaire qui en suit les préparatifs que Quai des Belges, avec une offre de documentaires inédites, se préparent à vivre au rythme de Mons, capitale européenne de la culture. Avec, notamment, et en coproduction avec Arte Strasbourg, une grande soirée Van Gogh diffusée en parallèle sur la chaîne européenne et sur la RTBF.

PRÉVOIR, VOIR, REVOIR

L'OFFRE NON LINÉAIRE DE LA RTBF

Prêt pour tenter l'expérience de la Social TV ?

Parce que la RTBF croit au partage d'expériences et à l'interactivité plus que tout, elle a fait de la social TV son leitmotiv. Désormais une émission ne se limite plus à une simple diffusion en TV. Elle commence AVANT, se poursuit PENDANT et continue APRES sur les réseaux sociaux et les sites internet de la RTBF avec des infos sur les émissions, mais aussi des exclus, des concours, des votes du public, des rediffusions et la possibilité de commenter à souhait.

Résultat, la RTBF vous fait interagir et créer des communautés sur le net :
The Voice : plus de 3.650.000 vidéos vues sur la saison 3. Au niveau des réseaux sociaux, la saison 3 a généré plus de 384 000 interactions que ce soit sur Facebook ou Twitter. La page Facebook aura atteint pour sa part 200.000 fans.
La coupe du monde de football : 300.000 interactions sur les réseaux sociaux, plus de 3.300.00 vidées vues.

900 heures de programmes en moyenne disponible mensuellement sur le livecenter.
Le site d'**Ouftivi** propose chaque semaine près de 35 heures de dessins animés en streaming.
Hep taxi « Daft Punk » : plus de 55 000 vues sur les sites RTBF et plus de 230 000 vues sur Youtube.

PRÉVOIR - LE GUIDE TV, BIEN PLUS QU'UN PROGRAMME !

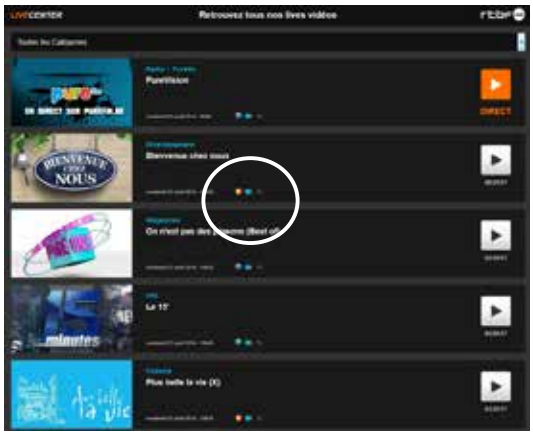
Grâce au guide TV, rien de plus facile que de PREVOIR sa soirée TV sur internet ! Sur le site www.rtbf.be/tv, j'accède au guide TV qui m'informe des programmes disponibles sur internet en live.

Ces programmes sont renseignés par l'icône

VOIR - LE LIVECENTER, L'OUTIL INCONTOURNABLE !

Pour **VOIR** une émission de la RTBF disponible en live, un seul et même point d'accès : le livecenter !

Directement accessible sur le portail TV de la RTBF ou sur le site
www.rtbf.be/livecenter



Simple d'utilisation, le livecenter vous permet de voir en direct les émissions, les films, séries et documentaires pour lesquels la RTBF à les droits de diffusion. Cette expérience de direct est UNIQUE en Belgique !

Une icône « Belgique » ou « monde », vous indique également si votre programme est disponible sur le seul sol belge ou depuis le monde entier.
Le livecenter étant en responsive design, il est accessible aussi bien sur ordinateur que sur tablette, smartphone, smartTV et console.

Le livecenter vous offre également la possibilité d'interagir en direct sur les pages des réseaux sociaux dédiées aux émissions !

Pour savoir quels programmes sont disponibles en « catch-up », consultez le guide TV. Celui-ci vous permet de remonter dans le temps et identifie ces programmes à l'aide de l'icône.

LE SITE VIDÉO

Le site vidéo est le site « catalogue » qui recense toutes les émissions en catch up : les séries, les fictions, l'actu, le sport, le divertissement, les magazines ne perdez pas une miette de ce que vous auriez pu rater !

Directement accessible sur le portail TV ou sur le site www.rtbf.be/video

L'ESPACE VOD SUR VOTRE TV INTERACTIVE

La « Vidéo à la demande » (VOD) vous permet de revoir un programme, pour lequel la RTBF à les droits de retransmission, pendant 7 jours.
Pour y accéder, rien de plus simple ! Regardez une des 3 chaînes de la RTBF, appuyez sur le bouton rouge de votre télécommande et accédez à l'ensemble du catalogue RTBF.

LES APP DÉDIÉES SUR LA SMART TV SAMSUNG OU LA CONSOLE DE JEUX PLAYSTATION

Tous vos programmes RTBF préférés sont également disponibles dans votre boutique samsung ou via les Services TV Vidéos (My Channels) de votre console PS3/PS4.

CONTACTS PRESSE

Bruno Deblander
Responsable communication
Tél : 02 737 30 13
GSM: 0475/80 21 28
brde@rtbf.be

Marie Nauwelaerts
Communication TV
Tél : 02 737 25 55
mna@rtbf.be

Catherine Poels
Chargée de communication
Programmation,
Coproducrion (fiction)
Tél : 02 737 45 53
coe@rtbf.be

Elvis Tchana
webmaster
Tél : 02 737 23 72
tcel@rtbf.be

Fabienne Cullus
Chargée de
communication Info
Lifestyle
Tél : 02 737 25 99
fcu@rtbf.be

Aurore Crabbé
Chargée de
communication
Divertissement
Tél : 02 737 43 60
aucr@rtbf.be

Pascale Navez
Chargée de
communication Culture -
Scène
Tél : 02 737 21 77
pn@rtbf.be

Anne Schiffmann
Chargée de
communication
Documentaires - Jeunesse
Connaissance
Tél : 02 737 20 31
asch@rtbf.be

Julien Vanderweerden
Chargé de communication
Fiction - Société - Sports
Tél : 02 737 23 96
vaj@rtbf.be

Jeanne Nutte
Communication iRTBF
Tél : 02 737 25 97
jnu@rtbf.be

www.rtbf.be/tv