



*Hamlet*,  
Eriko Hasumi,  
Japon,  
s.d.

*Juliette et Roméo*,  
Michal Batory,  
France,  
2002

*Othello*,  
Péter Pócs,  
Hongrie,  
1988

*Richard III*,  
Karel Misek,  
République tchèque,  
1988.  
coll. du Centre de la Gravure

## QUE SONT-ILS DEVENUS ? 25 ANS DU PRIX DE LA GRAVURE ET DE L'IMAGE IMPRIMÉE

Lancé en 1989 pour encourager les jeunes créateurs de la Fédération Wallonie-Bruxelles, le Prix de la Gravure fête sa 25<sup>e</sup> édition. Pour célébrer cet anniversaire, nous avons invité les précédents lauréats pour une exposition collective et festive. 26 propositions récentes, différentes sous la forme de gravures, d'images imprimées ou d'installations...

**LES ARTISTES :** Thomas Amerlynck, Marie-France Bonmariage, Kevin Britte, Sylvain Bureau, Sylvie Canonne, Claude Celli, Kikie Crêvecœur, Philippe De Kemmeter, Eric Delayen, Chris Delville, Isabelle Happart, Bruno Hellenbosch, Michel Kotschoubey, Lukasz Kurzatowski, Frederik Langhendries, Anne Leloup, Laurence Léonard, Thierry Lenoir, Lionel Lesire, Annabelle Milon, Muriel Moreau, Isabelle Pauly & Christèle Simonard, Frédéric Penelle, Anne-Françoise Quoitin, Jean-Pierre Scoufflaire

## 25<sup>e</sup> ÉDITION DU PRIX DE LA GRAVURE ET DE L'IMAGE IMPRIMÉE

Présentation des œuvres des artistes sélectionnés pour ce concours annuel, doté d'un montant de 2 475 €. Cette manifestation démontre la richesse de l'expression graphique actuelle en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Avec le soutien du Ministère de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles – Service des Arts Plastiques

## INFOS PRATIQUES



CENTRE DE LA GRAVURE ET DE L'IMAGE IMPRIMÉE  
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES  
10 RUE DES AMOURS 7100 LA LOUVIÈRE  
T +32 (0)64 27 87 27 – [www.centredelagravure.be](http://www.centredelagravure.be)

Musée ouvert du mardi au dimanche de 10:00 à 18:00.  
Fermé le 25 décembre 2016 et le 1<sup>er</sup> janvier 2017.  
7 / 5 / 3 € / gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés.  
Entrée gratuite chaque 1<sup>er</sup> dimanche du mois.

Le musée est situé à 40 min. de Bruxelles.  
À 5 min. à pied de la gare de La Louvière Centre (parking gratuit).

Le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée bénéficie du soutien permanent de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Loterie nationale, de la Wallonie et de la Ville de La Louvière.



© Visuel: Michel Bouvart - Éditeur responsable: Catherine de Braekeleer, 10 rue des Amours 7100 La Louvière - Graphisme: inextenso.be

CENTRE DE LA  
**GRAVURE**  
ET DE L'IMAGE  
**IMPRIMÉE**



Shakespeare  
à la folie affiches  
internationales

**24 septembre 2016 au 8 janvier 2017**  
10, rue des amours. B-7100 La Louvière. [www.centredelagravure.be](http://www.centredelagravure.be)

Une production du Centre du Graphisme et de la Communication visuelle d'Echiroilles (France) en partenariat avec le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée

DU 24.09.2016 AU 08.01.2017

# SHAKESPEARE À LA FOLIE

— Affiches internationales

L'exposition *Shakespeare à la folie* célèbre le 400<sup>e</sup> anniversaire de la mort du dramaturge en présentant plus de 80 affiches des plus grands graphistes internationaux. L'humanité défile sur scène : Othello le jaloux, Hamlet l'indécis, Macbeth l'usurpateur, Richard III le sanguinaire, les amours tragiques de Roméo et Juliette, ...

Le théâtre et l'affiche ont en commun l'espace public. Ils créent les conditions du débat social lorsqu'ils touchent à l'universel. C'est le cas des œuvres de Shakespeare et des affiches qui sont présentées.

Affiches de Michal Batory, Anthon Beeke, Michel Bouvet, Helmut Feliks Büttner, Stasys Eidrigevičius, Karl Domenic Geissbühler, Eriko Hasumi, Yann Legendre, Jan Lenica, Karel Misek, Kari Piippo, Péter Pócs, Lanny Sommese, Monika Starowicz, ...

Une production du Centre du Graphisme et de la Communication visuelle d'Échirolles (France) en partenariat avec le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### TOUT PUBLIC

#### VISITE GUIDÉE POUR INDIVIDUELS

DIMANCHES 06.11 & 04.12.2016 11:00

Tarif Entrée gratuite + 5 €

#### ATELIER SHAKESPEARIMENTAL POUR FAMILLES

06.11, 04.12.2016, 08.01.2017 14:00 ou 16:30

Invente et crée ton univers théâtral en gravure

Tarif Gratuit

#### APRÈS-MIDI FAMILLES MASQUES TRAGI-COMIQUES

27.12 → 29.12.2016 14:00 → 17:00

Tarif 30 € par famille et par demi-journée

### SCOLAIRE ET ASSOCIATIF

#### RENDEZ-VOUS PÉDAGOGIQUE

DIMANCHE 02.10.2016 10:00 + 14:00

Formule parents/enfants : Visite guidée et présentation des activités éducatives pour les enseignants  
Atelier et parcours-jeux pour leurs enfants

#### L'AFFICHE, UN ART DE LA RUE. DU CONCEPT À LA RÉALISATION

LUNDI 24.10.2016 (2 SÉANCES)

10:00 → 11:30, 13:30 → 15:00

Rencontre avec Michel BOUVET, affichiste. Pour les étudiants des écoles supérieures d'art  
Tarif 4 € (entrée comprise)

### LES ATELIERS

#### Affiche ta couleur

Le rouge de la passion ou le blanc de l'innocence, jouons des nuances pour décrire les caractères shakespeariens ! Collagraphie, gravure, et impressions hautes en couleurs.

#### Noir ou blanc

Par le pochoir, faisons ressortir la forme d'un personnage mais aussi son caractère. Allons-nous laisser son empreinte positive ou négative ?

#### Initiation à l'estampe

## LES STAGES 2016-2017 \*

### POUR LES PLUS JEUNES (DE 6 À 11 ANS)

Tarif 75 € par stage

#### COUP DE THÉÂTRE

LE 31.10 ET DU 02 AU 04.11.2016

« Oyez, oyez les enfants! Envie de jouer au Roi cruel, au bandit comique, à la princesse jalouse ou aux animaux qui parlent, avec Shakespeare, tout est possible! Viens nous raconter des histoires tout en créant leurs accessoires dans l'atelier du musée.»  
Avec la comédienne Isabelle Renzetti

#### POPOPOP

27.02 → 03.03.2017

Atelier pochoirs et linogravure, en s'inspirant des couleurs et des formes du Pop art

#### LES VACANCES D'ALECHINSKY

03 → 07.07.2017

### POUR LES ADOS (À PARTIR DE 12 ANS)

#### IN THE MOVE

Réalise ta première vidéo d'animation

03 → 07.04.2017

Workshop encadré par Nadège Herrygers, animatrice cinéma et Magdalena Ciborowska – En partenariat avec Les Ateliers *La Tête en l'Air* du Centre culturel régional du Centre  
Tarif 95 €

### POUR LES ADULTES (À PARTIR DE 16 ANS)

Tarif 120 € par stage

#### GRAVURE EXPÉRIMENTALE

11 → 14.04.2017

Workshop encadré par Océane Vallot, artiste graveur

#### TO DO OR NOT TO DO

11 → 14.07.2017

Sur la thématique de la liste (de courses, de ses souvenirs, de ses lectures ou de ses désirs), impression en 5 exemplaires d'estampes à l'esthétique épurée – le noir

accompagné d'une couleur au choix. Workshop encadré par Teresa Sdralevich, affichiste, graphiste, illustratrice et sérigraphie.

#### LA CARTE ET LE TERRITOIRE – ÉDITION SPÉCIALE!

24 → 28.07.2017

Un mixte de typo et de sérigraphie Workshop encadré par Camille Nicole, artiste

## ATELIERS ET CONFÉRENCES

#### ATELIER OUVERT: GRAVURE ET TYPOGRAPHIE

2 VENDREDIS PAR MOIS

14.10.2016 → 02.06.2017 9:30 → 16:30

Animatrices : Magdalena Ciborowska et Martine Meyer

Tarif Abonnement de 60€ pour 4 séances ou paiement à la séance: 18€

#### FAÇONS DE FAIRE, FAÇONS DE VOIR

DIMANCHES 09.10, 06.11, 11.12.2016, 2.02, 12.03, 02.04, 14.05 ET 11.06.2017

11:00

En duo, présentation des anciens lauréats du Prix de la Gravure

Tarif 7€ (entrée comprise)

Toutes ces activités se font sur réservation au Centre de la Gravure  
edu@centredelagravure.be  
+32 (0)64 27 87 21

\* Horaires des stages : 9:00 → 16:00  
Assurance et matériel compris

## MAIS ENCORE...

#### DUOTICKET THÉÂTRE/EXPOS. COLLABORATION AVEC LE CCRC, LA LOUVIÈRE

04.09, 06.10, 12.10, 25 & 27.10.2016

Votre ticket d'entrée à l'un des 5 spectacles du CCRC vous donne droit à une entrée gratuite à l'exposition.

## ET AUSSI...

#### AUTOUR DE L'EXPOSITION / EN-DEHORS DU CENTRE DE LA GRAVURE

07.09 → 06.11.2016

*Des figurations ACTE 1*

Goran Djurović, François Jacob, Laurent Lankmans, Agnès C.H. Peeters, Julian Spianti

09.11.2016 → 22.01.2017

*Des figurations ACTE 2*

Goran Djurović

Musée Ianchelevici

21 Place Communale 7100 La Louvière  
www.ianchelevici.be