

Chimène Badi



Après des débuts remarquables dans le télé-crochet « Popstars », la chanteuse signera rapidement avec la maison de disques Universal. Valéry Zeitoun, alors jury de l'émission et directeur du label AZ chez Universal, touché par sa voix, la prend sous son aile et organise une rencontre avec Rick Allison, producteur de Lara Fabian, qui lui écrit « Entre nous ».

Le single sort le 27 janvier 2003 et se classe dès sa sortie à la 4^{ème} place des meilleures ventes de singles en France et atteindra la 1^{ère} place du classement seulement trois semaines plus tard. Les ventes de ce single sont estimées à près d'un million d'exemplaires vendus entre la France, la Belgique et la Suisse ! Le succès est immédiat.

Le 21 juin 2003, Chimène se produit sur scène pour la première fois en chantant « Je vais te chercher », le second single de son premier album, devant un public de plus de 100.000 personnes aux Champs-Élysées, pour la Fête de la musique. Durant l'été, Johnny Hallyday l'invite à chanter avec lui le titre « Je te promets », lors de sa tournée des stades pour célébrer ses 60 ans.

Nommée aux NRJ Music Awards et aux Victoires de la musique, la chanteuse rejoint en 2004 les Enfoirés où elle fait la connaissance de Michel Sardou qui l'invite à chanter en duo « Musulmanes », lors de l'émission « La chanson n° 1 ». Chimène Badi participe également au Cœur des Femmes, projet caritatif organisé par Liane Foly, qui prend la forme d'un album éponyme, au profit de l'association Laurette Fugain. Sur l'album, elle interprète « Je suis », aux côtés de Maurane et Lara Fabian.

A seulement 21 ans, elle est choisie pour interpréter le générique français du film « Le Jour d'après ». Le titre éponyme est un succès et se classe en 7^{ème} position en France et 6^{ème} en Belgique.

En octobre 2004 sort l'album « Dis-moi que tu m'aimes » qui contient 15 titres, dont une reprise de la chanson de Michel Sardou « Je viens du sud ».

Un troisième album studio « Le Miroir » voit le jour en novembre 2006. Un album pour lequel la compositrice très renommée Diane Warren lui offre le titre « Would I Know », dont l'adaptation du texte en français « Tellement Beau » sera le premier single. Cet album sera encore classé en France double disque de platine.

L'album « Laisse les dire », sorti en mai 2010, est bien plus intime et autobiographique. Il marque un virage musical : Chimène préférant opter pour des rythmes plus soul et jazzy, des ballades sous fond

de guitare plutôt que des chansons mettant en valeur sa puissance vocale, comme ce fut le cas dans ses précédents albums.

« Gospel & soul », le cinquième album studio de Chimène Badi, est sorti en novembre 2011. Il s'agit d'un album de reprises de standards américains et français. Elle y interprète notamment un titre de Marvin Gaye, « Ain't No Mountain High Enough », enregistré à New York en duo avec Billy Paul, une légende vivante du Philadelphia Sound. L'album reçoit un très bel accueil du public et des médias, et est certifié double disque de platine 3 mois après sa sortie.

En 2012, rencontré précédemment sur les NRJ Music Award, Lionel Richie, séduit par la qualité de la voix de Chimène, l'invite à le rejoindre sur son album pour interpréter en duo l'un de ses plus grand succès : « Say You, Say Me ».

Au printemps 2013, à la demande de Florent Pagny elle intègre The Voice France, en tant que coach vocal pour son équipe lors des Duels.

A l'automne 2013, l'Observatoire de la Cité de la Musique publie un classement des meilleurs vendeurs de disques en France sur les dix dernières années, Chimène Badi est classée à la dixième place avec près de 4 millions de disques vendus uniquement en France.

Actuellement, elle est en préparation de son sixième album, prévu pour fin 2014, et qui sera suivi d'une tournée en 2015.

Site officiel : <http://www.chimenebadi.fr/>

